5850243

ALBUM LIRICO

contenente

6

PEZZI PER CANTO

in Chiave di Sol

con accomp.to di

PIANOFORTE

Parole di

G. DELEUSE

Musica di

ANTONIO CREONTI

LECCE
25 GIUGNO 1885

15910	N.° 1	BRINDISI	Fr. 1. 50
15911	„ 2	QUANDO RITORNERAI ? — *Romanza*	„ 2. 25
15912	„ 3	LA PASTORELLA — *Romanza*	„ 1. 50
15913	„ 4	IL DELIRIO — *Canzone*	„ 1. 25
15914	„ 5	L'ANDALUSA — *Bolero*	„ 2. 25
15915	„ 6	DUETTINO	„ 3. —
15916		L'ALBUM COMPLETO	„ 10. —

Propr. dell'Editore

MILANO F. LUCCA

Firenze, Ducci   Chiasso, Euterpe Ticinese   Torino, Blanchi   Napoli, Girard e C.

MUS
a.111/7

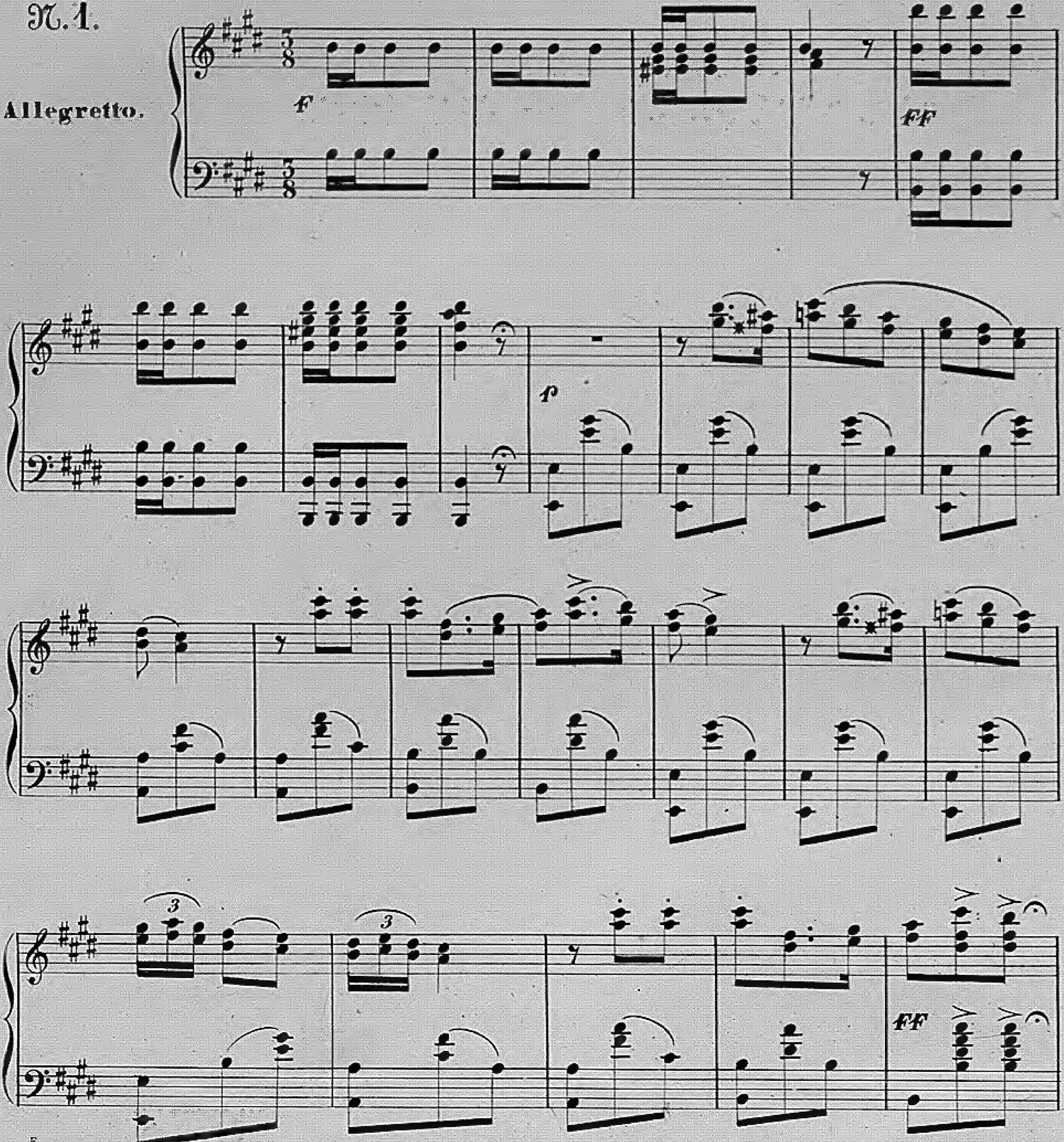
CF005850243
B.N.C.F.

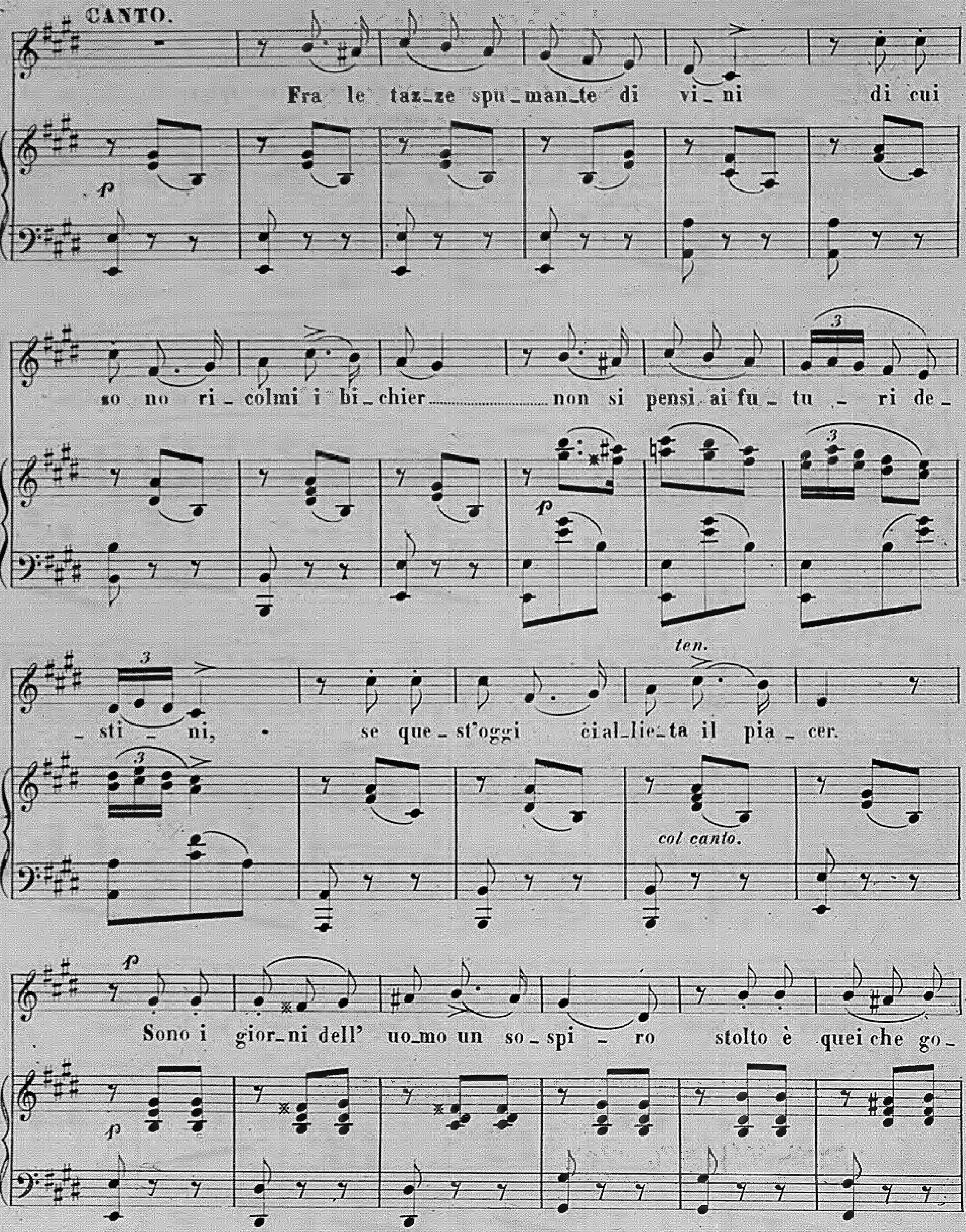
BRINDISI

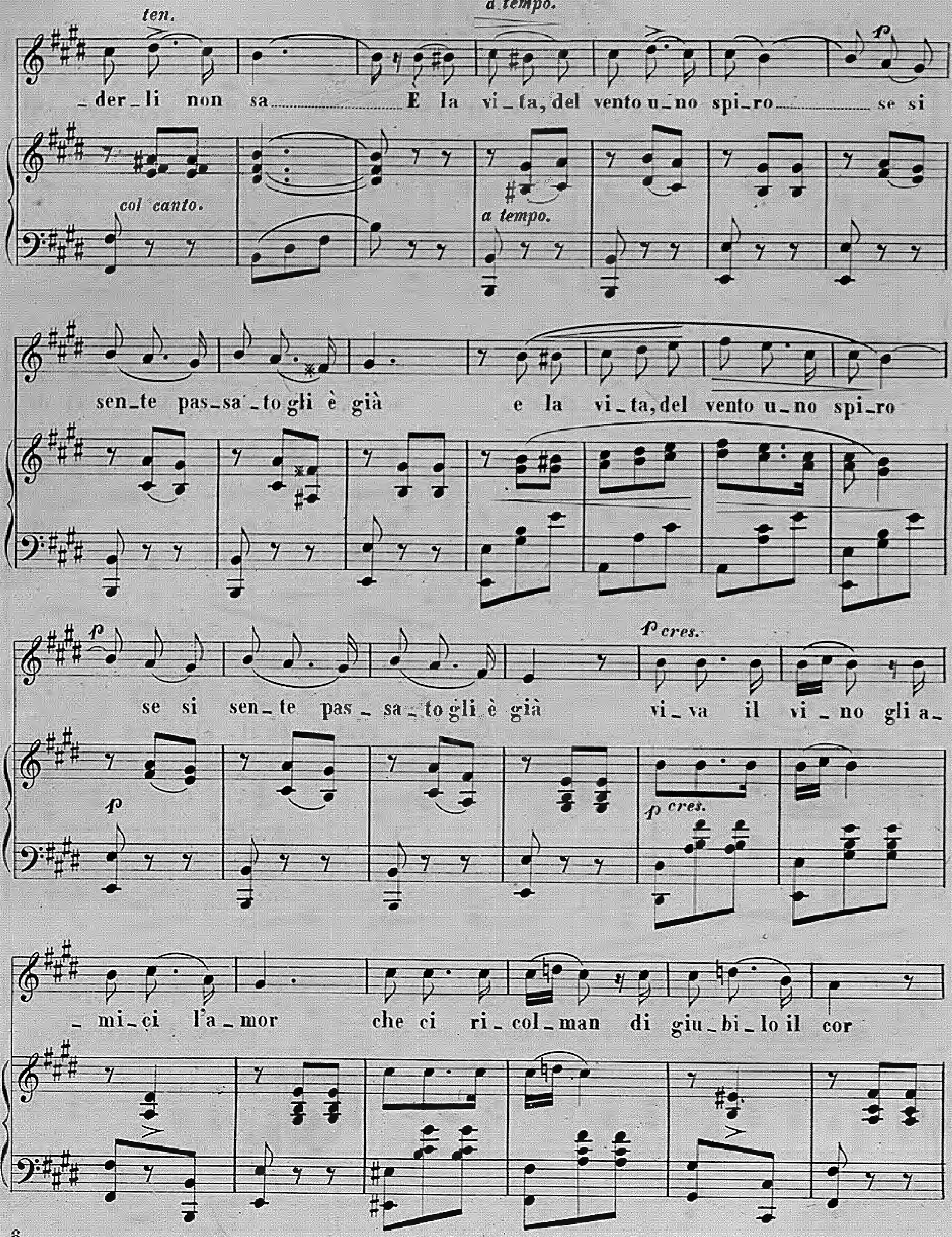
Parole di
GUSTAVO DELEUSE

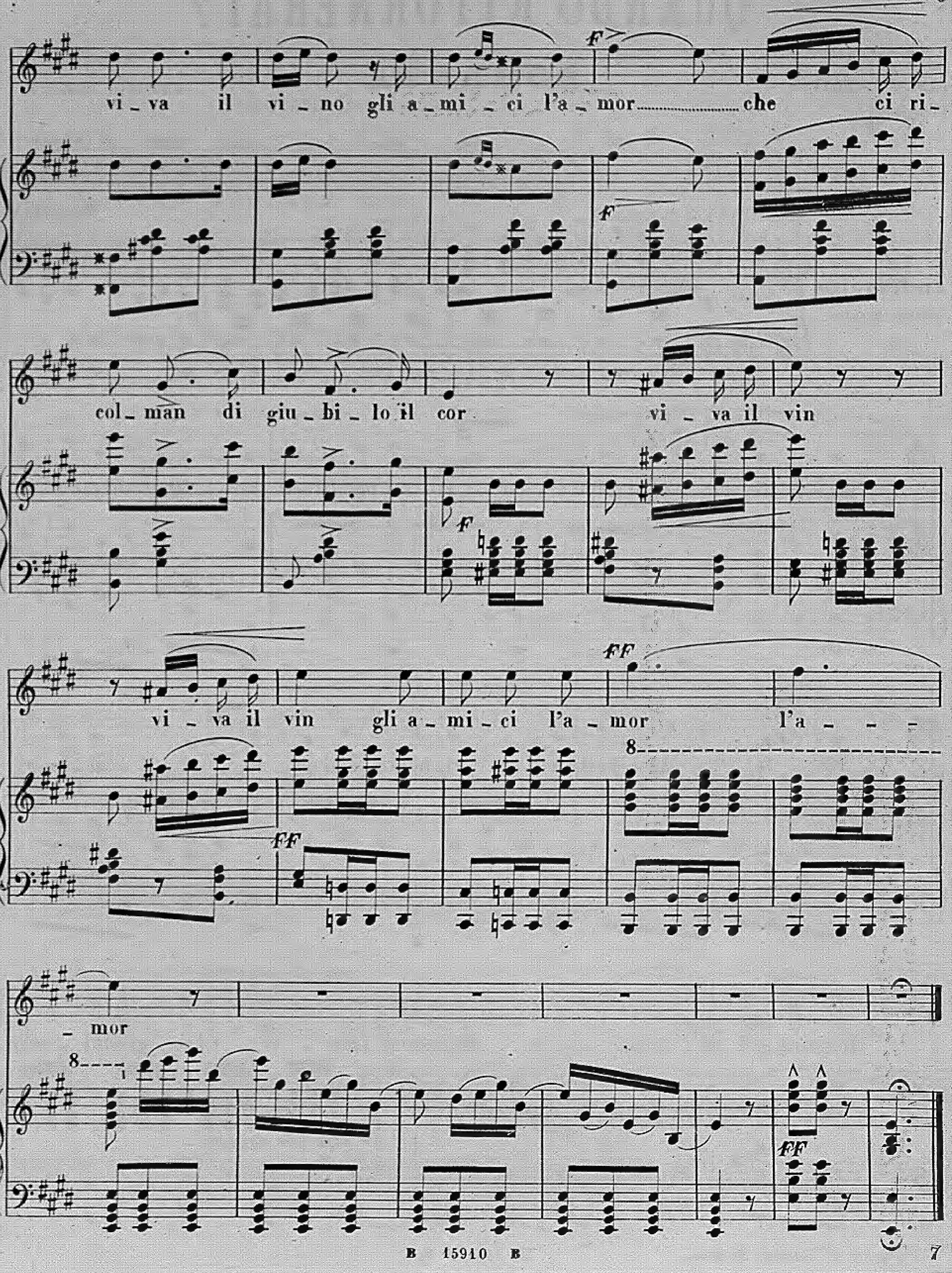
Musica di
ANTONIO CREONTI

N.1.


Allegretto.
F
FF
p
3
3
FF


CANTO.
Fra le taz_ze spu_man_te di vi_ni di cui
p
so no ri_colmi i bi_chier.............................. non si pensi ai fu_tu _ ri de_
p
3
_sti _ ni, se que_st'oggi ci al_lie_ta il pia _ cer.
ten.
3
col canto.
p
Sono i gior_ni dell' uo_mo un so_spi _ ro stolto è quei che go_
p


ten.
a tempo.
_der_li non sa E la vi_ta, del vento u_no spi_ro se si
col canto.
a tempo.
sen_te pas_sa_to gli è già e la vi_ta, del vento u_no spi_ro
se si sen_te pas_sa_to gli è già vi_va il vi_no gli a_
p cres.
p
_mi_ci l'a_mor che ci ri_col_man di giu_bi_lo il cor


F
vi _ va il vi _ no gli a _ mi _ ci l'a _ mor.......................... che ci ri _
F
col _ man di giu _ bi _ lo il cor vi _ va il vin
F
FF
vi _ va il vin gli a _ mi _ ci l'a _ mor l'a _ _ _
FF
8
_ mor
8
FF

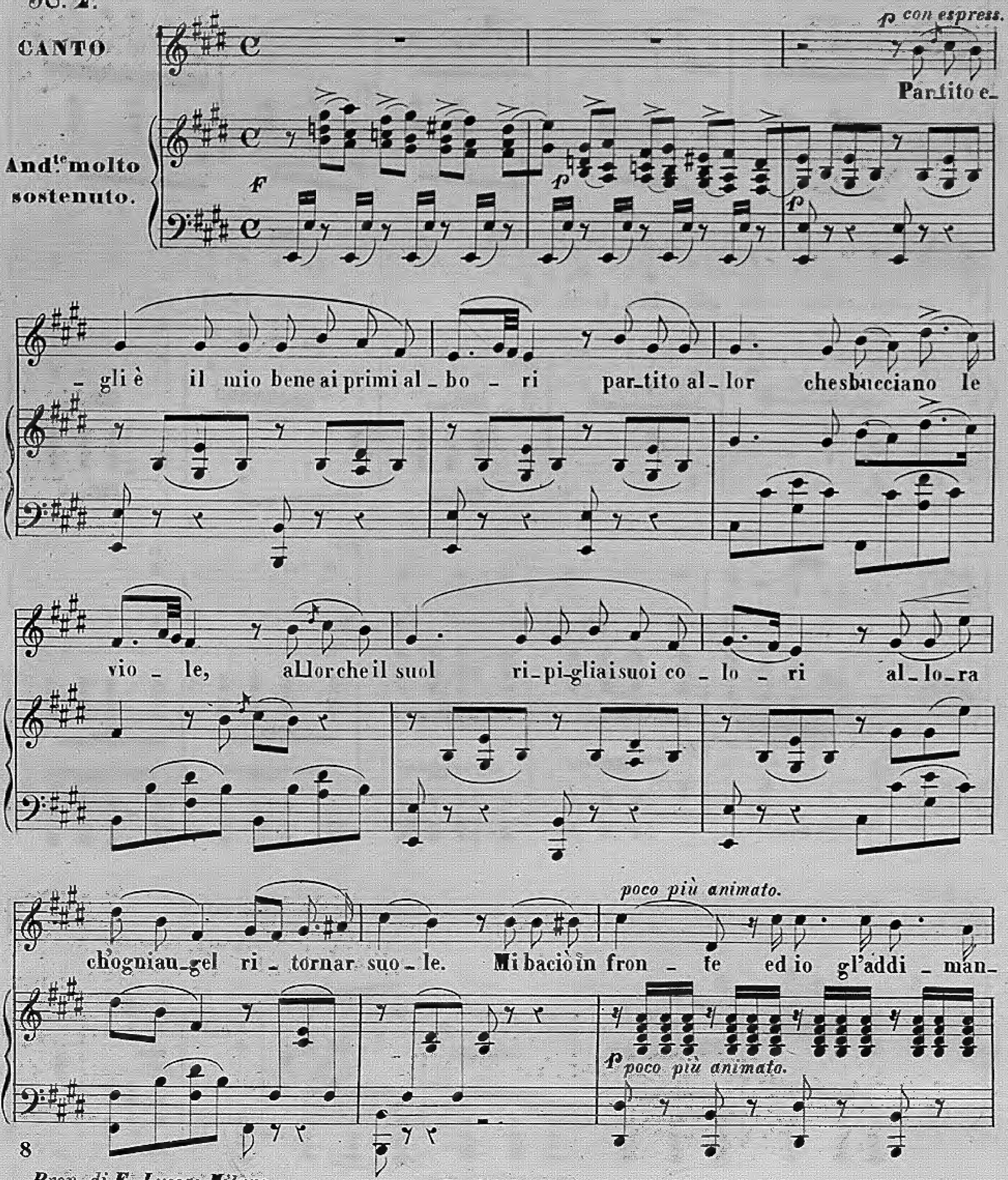
QUANDO RITORNERAI ?

Parole di
GUSTAVO DELEUSE

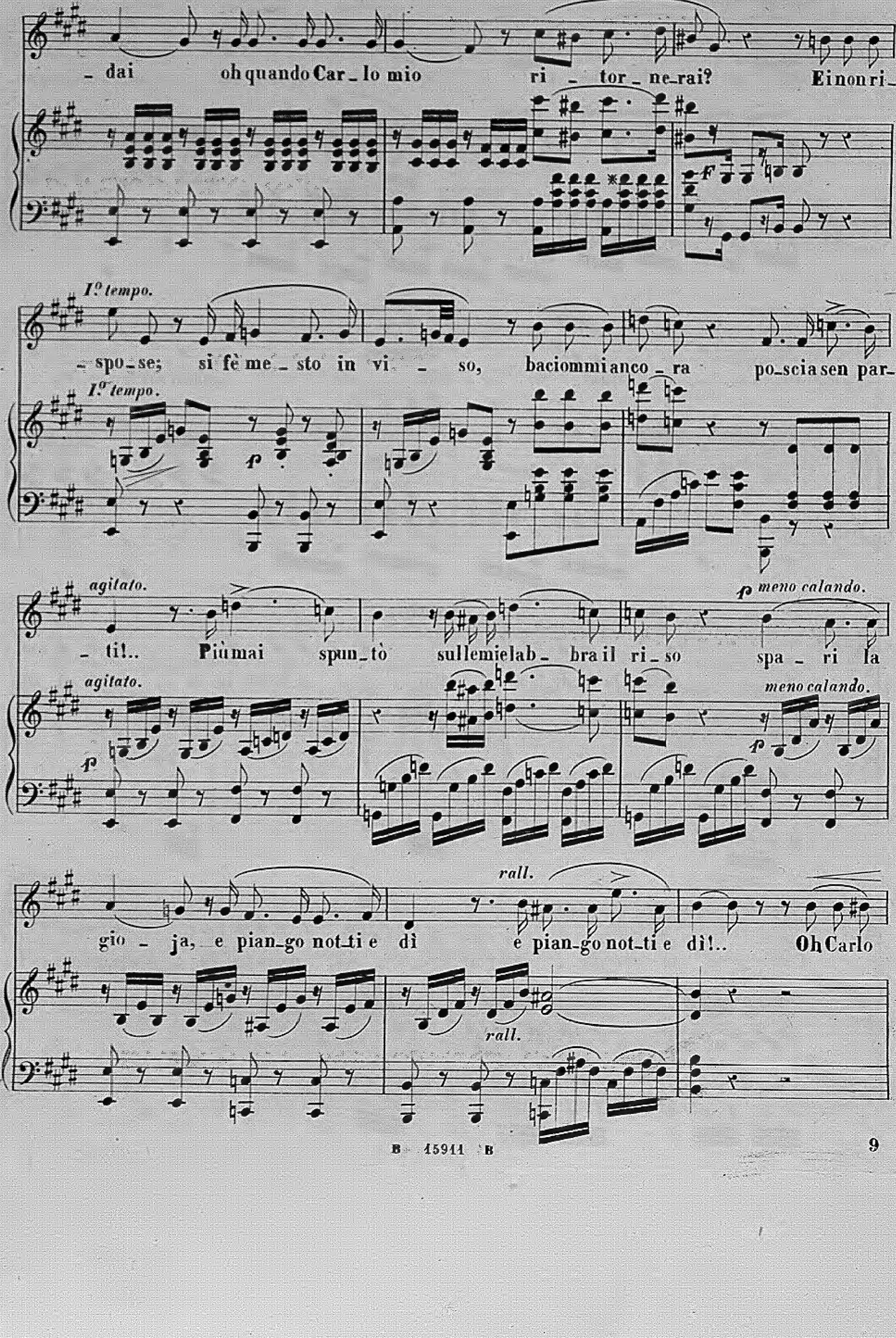
ROMANZA

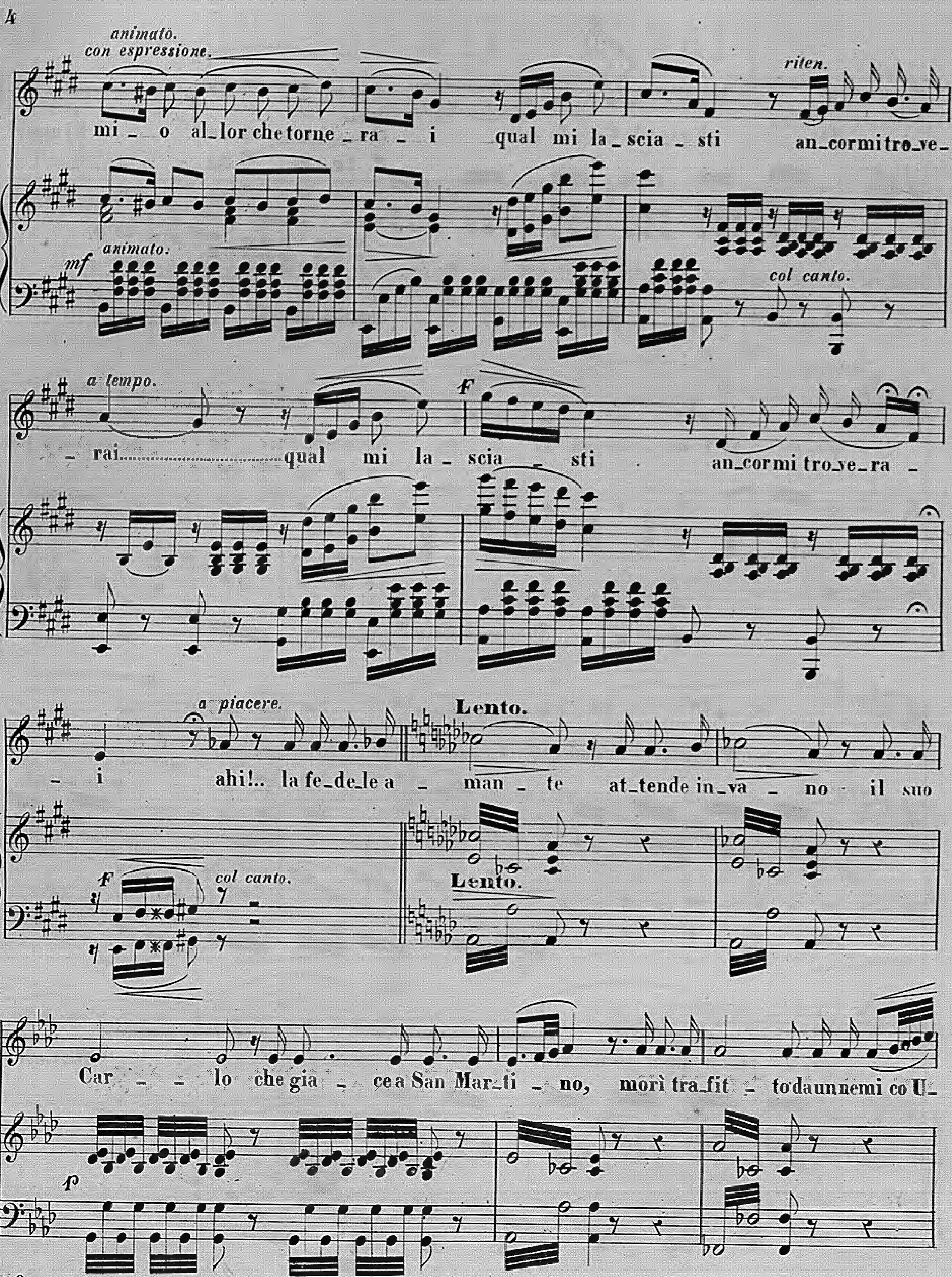
Musica di
ANTONIO CREONTI

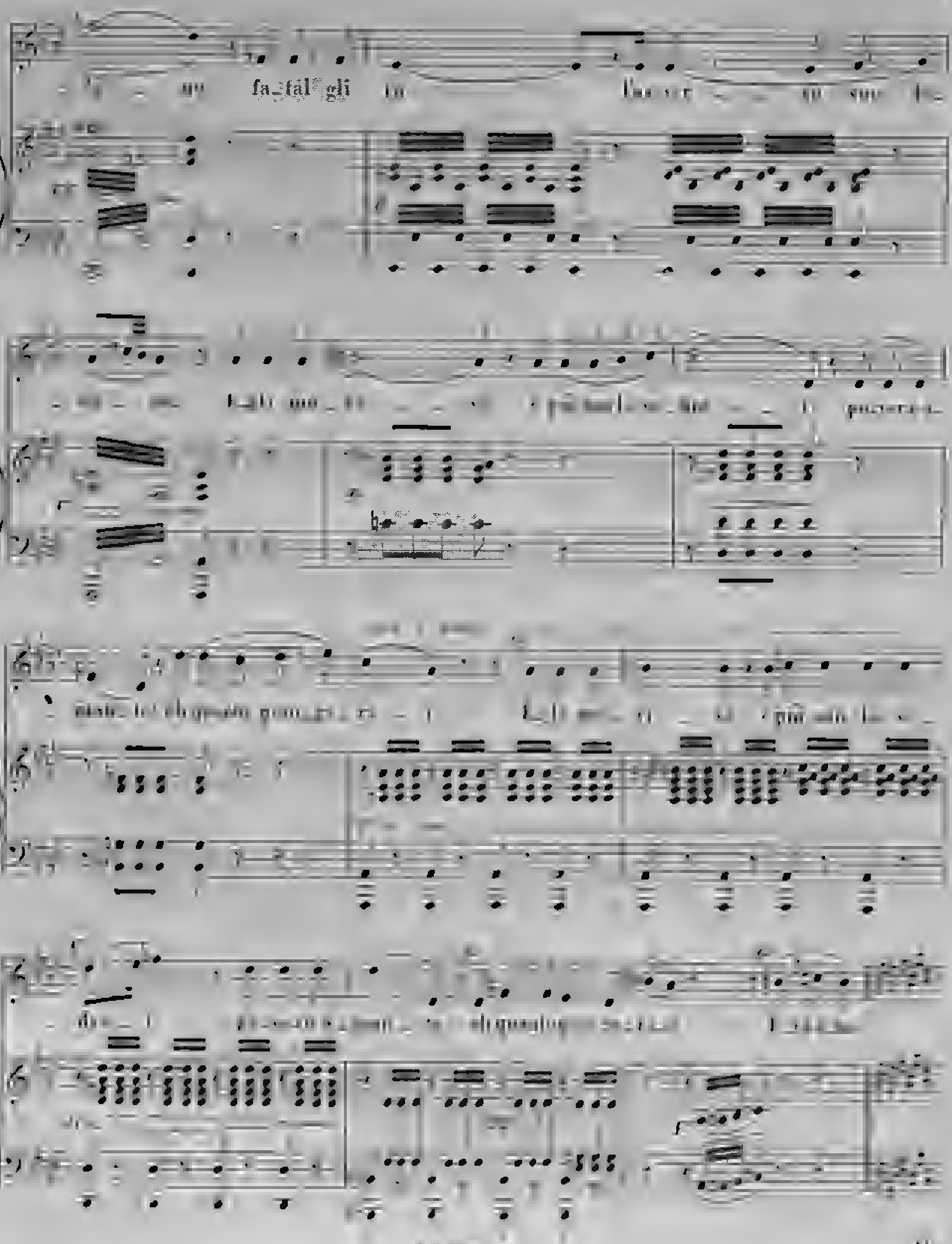
N. 2.

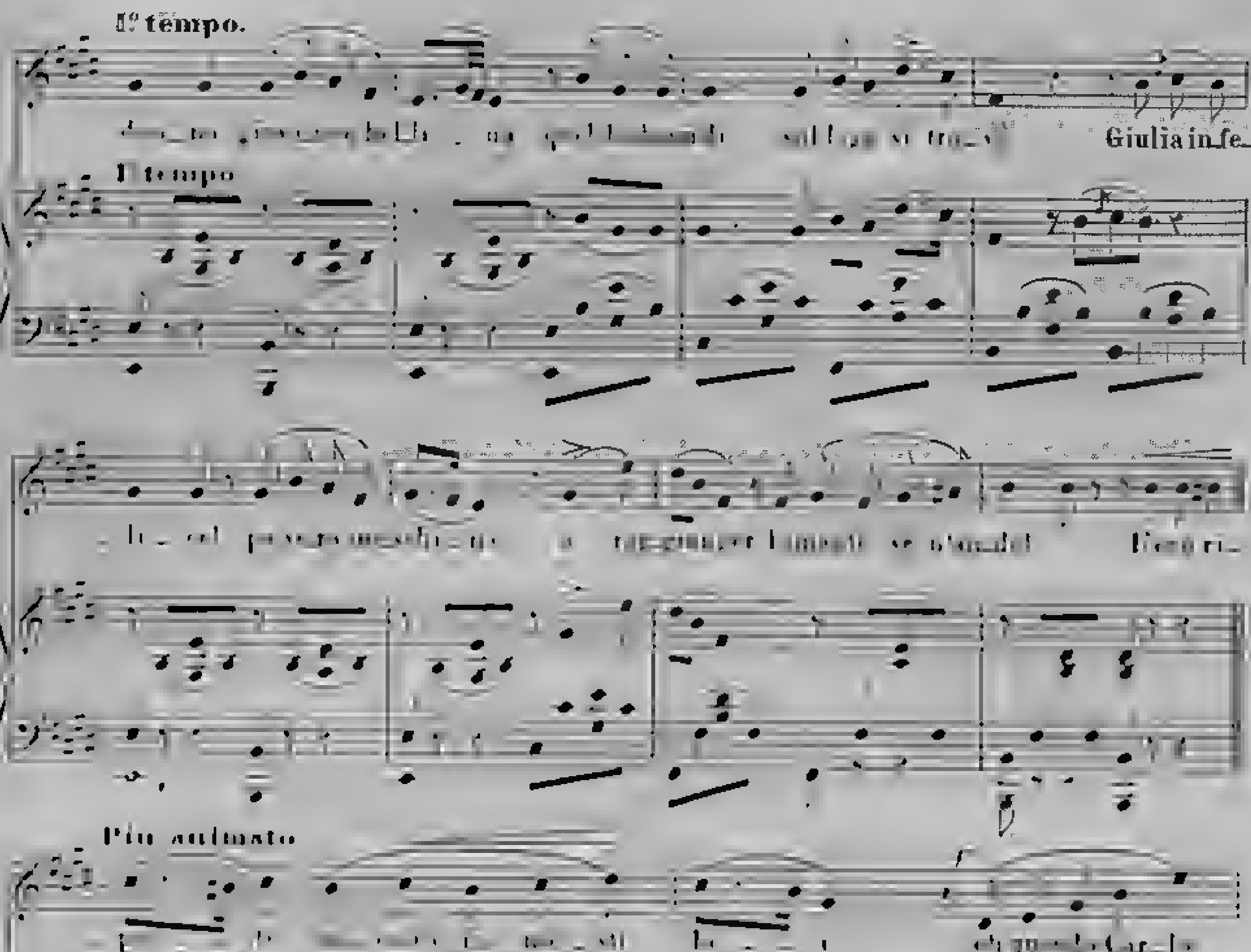

CANTO
And.te molto sostenuto.
f
p
p con espress.
Partito e_gli è il mio bene ai primi al_bo_ri partito al_lor che sbucciano le vio_le, allor che il suol ri_pi_glia i suoi co_lo_ri al_lo_ra chogni au_gel ri_tornar suo_le. Mi bacio in fron_te ed io gl'addi_man_
poco più animato.
p poco più animato.

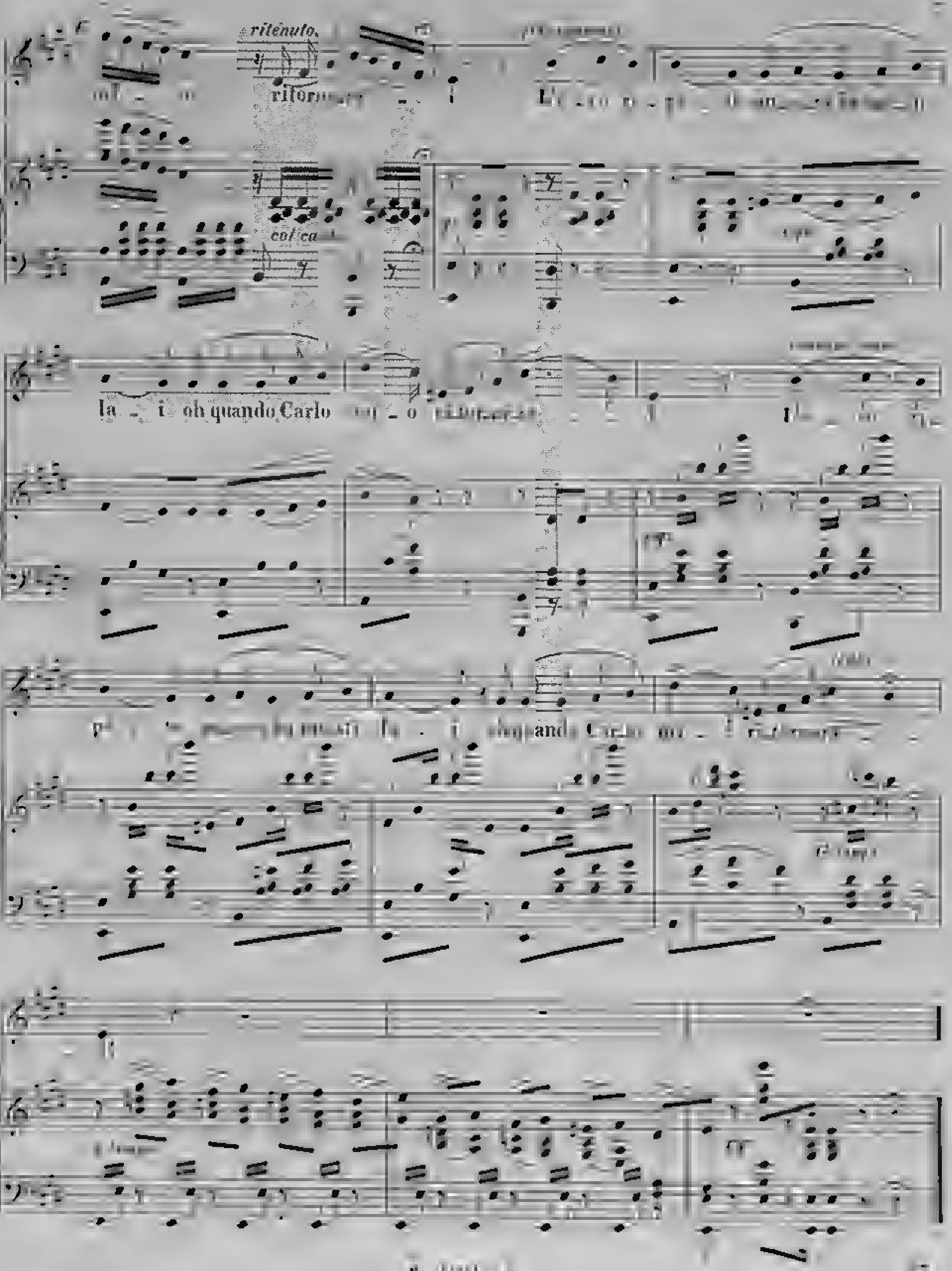
Prop. di F. Lucca: Milano.


_dai oh quando Car_lo mio ri _ tor_ne_rai? Ei non ri_
Iº tempo.
_spo_se; si fè me_sto in vi _ so, baciommi anco_ra po_scia sen par_
agitato.
_ti!.. Più mai spun_tò sulle mie lab_bra il ri_so spa_ri la
p meno calando.
gio _ ja, e pian_go not_ti e dì e pian_go not_ti e dì!.. Oh Carlo
rall.


animato.
con espressione.
mi _ o al_lor che torne _ ra _ i qual mi la_scia _ sti
riten.
an_cormitro_ve-
animato.
mf
col canto.
a tempo.
_ rai...................... qual mi la _ scia _ sti
F
an_cor mi tro_ve_ra _
_ i
a piacere.
ahi!.. la fe_de_le a _ man _ te at_tende in_va _ no il suo
Lento.
F
col canto.
Lento.
Car _ _ lo che gia _ ce a San Mar_ti _ no, morì tra_fit _ to da un nemi co U_
p


fa_tál gli


1º tempo.
Giulia in fe_
I tempo
Più animato
Più animato
f
p
f


ritenuto
col canto
la - i oh quando Carlo
oh quando Carlo

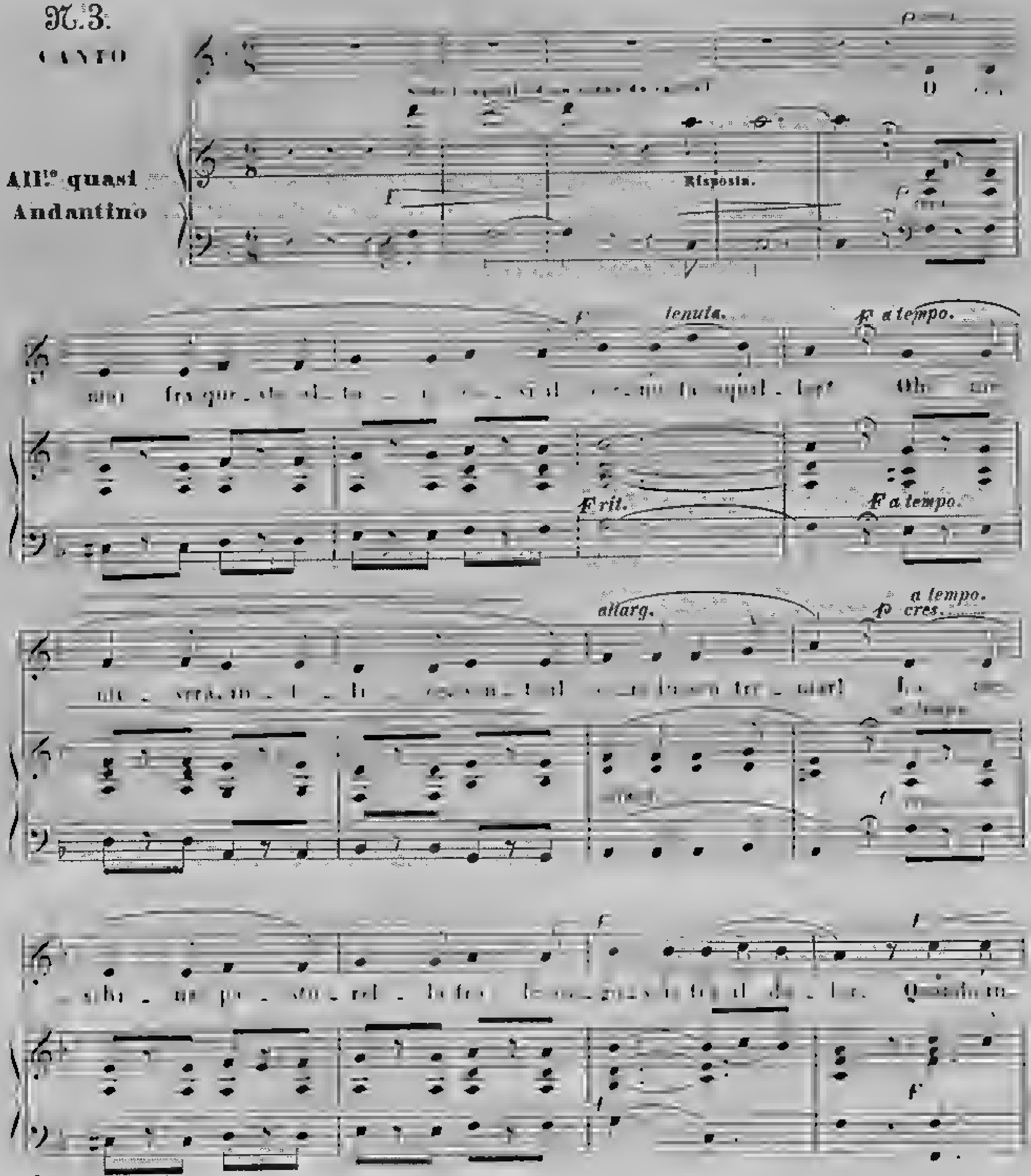
LA PASTORELLA

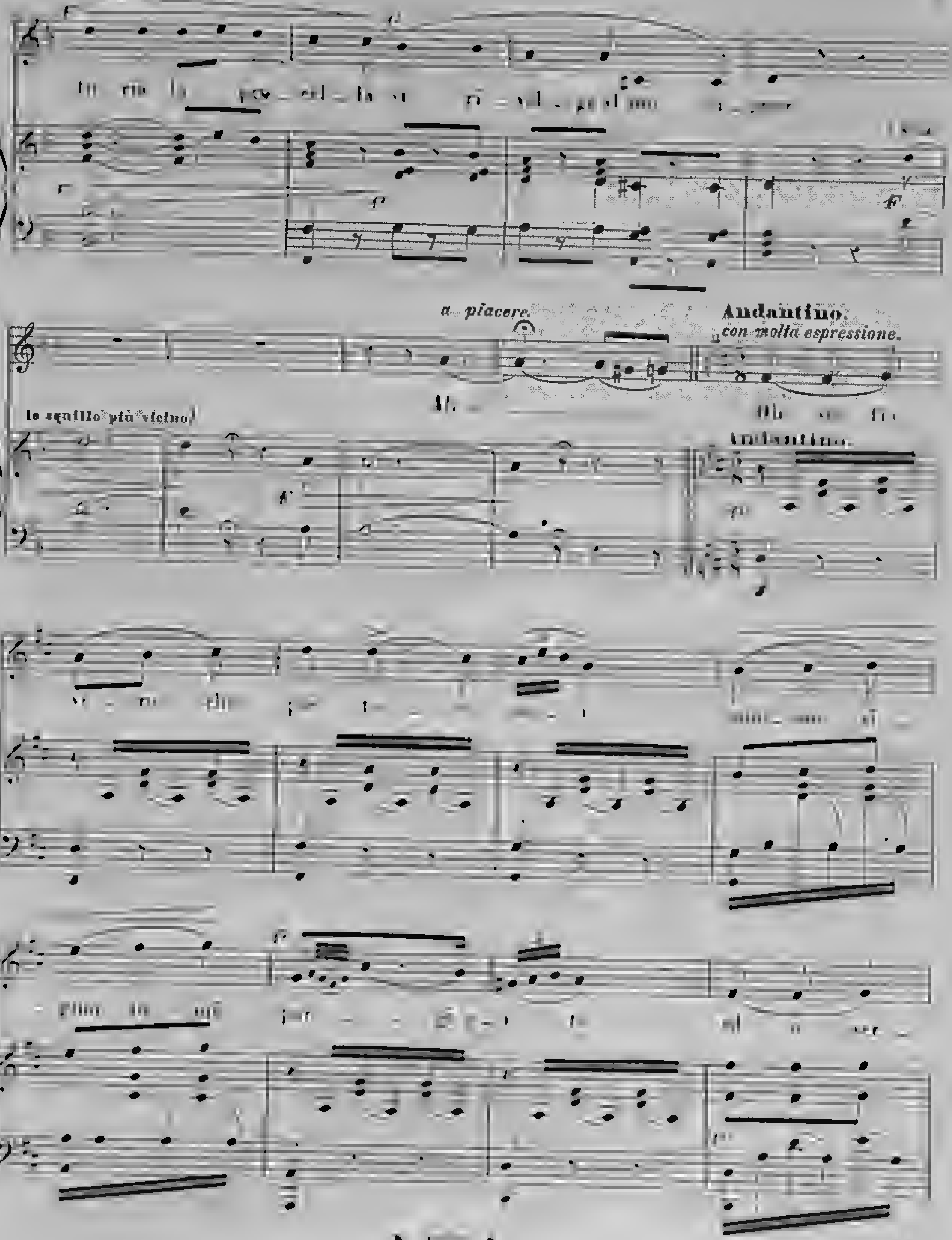
ROMANZA

[illegible]
GUSTAVO DELEUSE

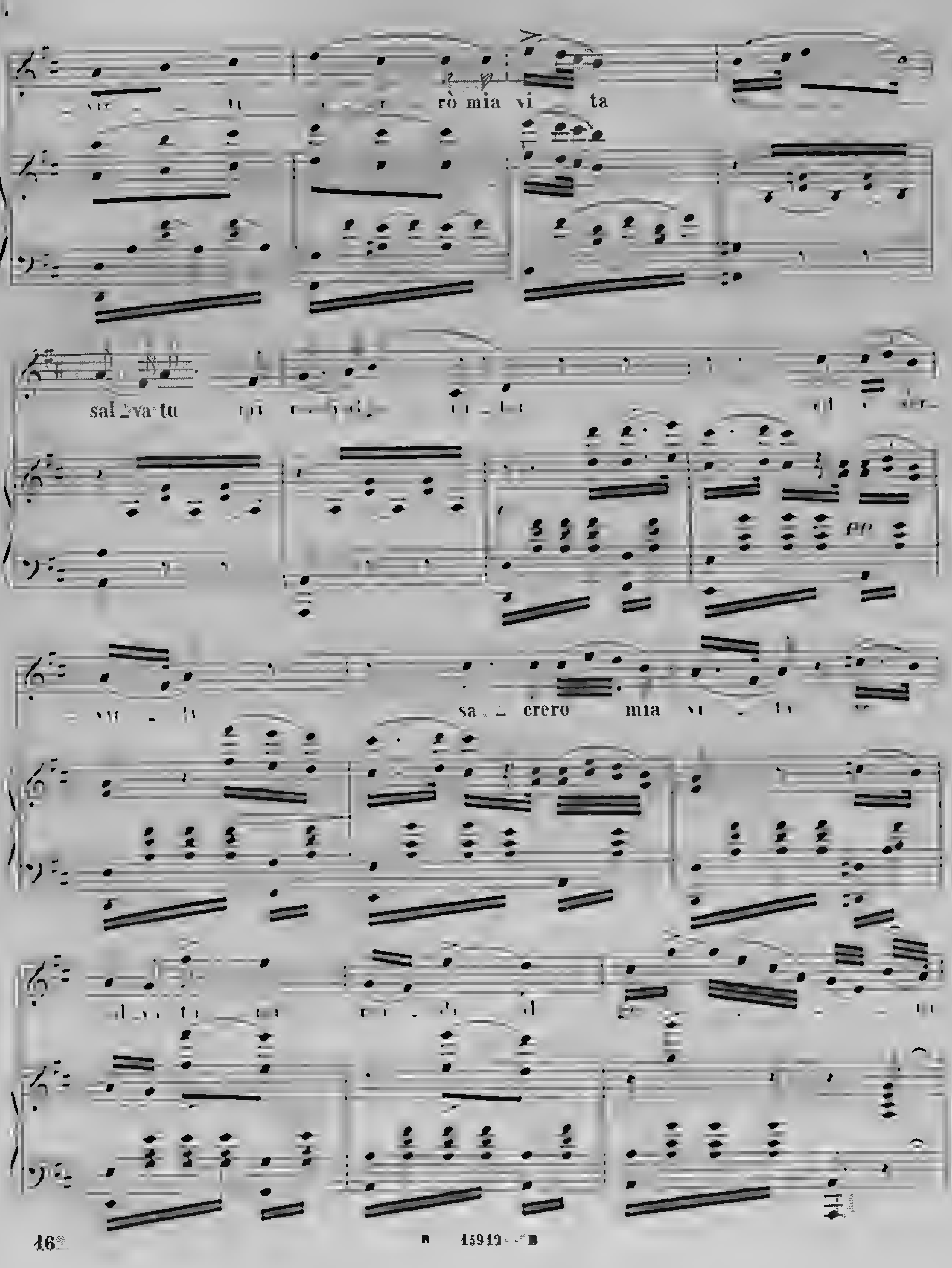
[illegible]
ANTONIO CREONTI

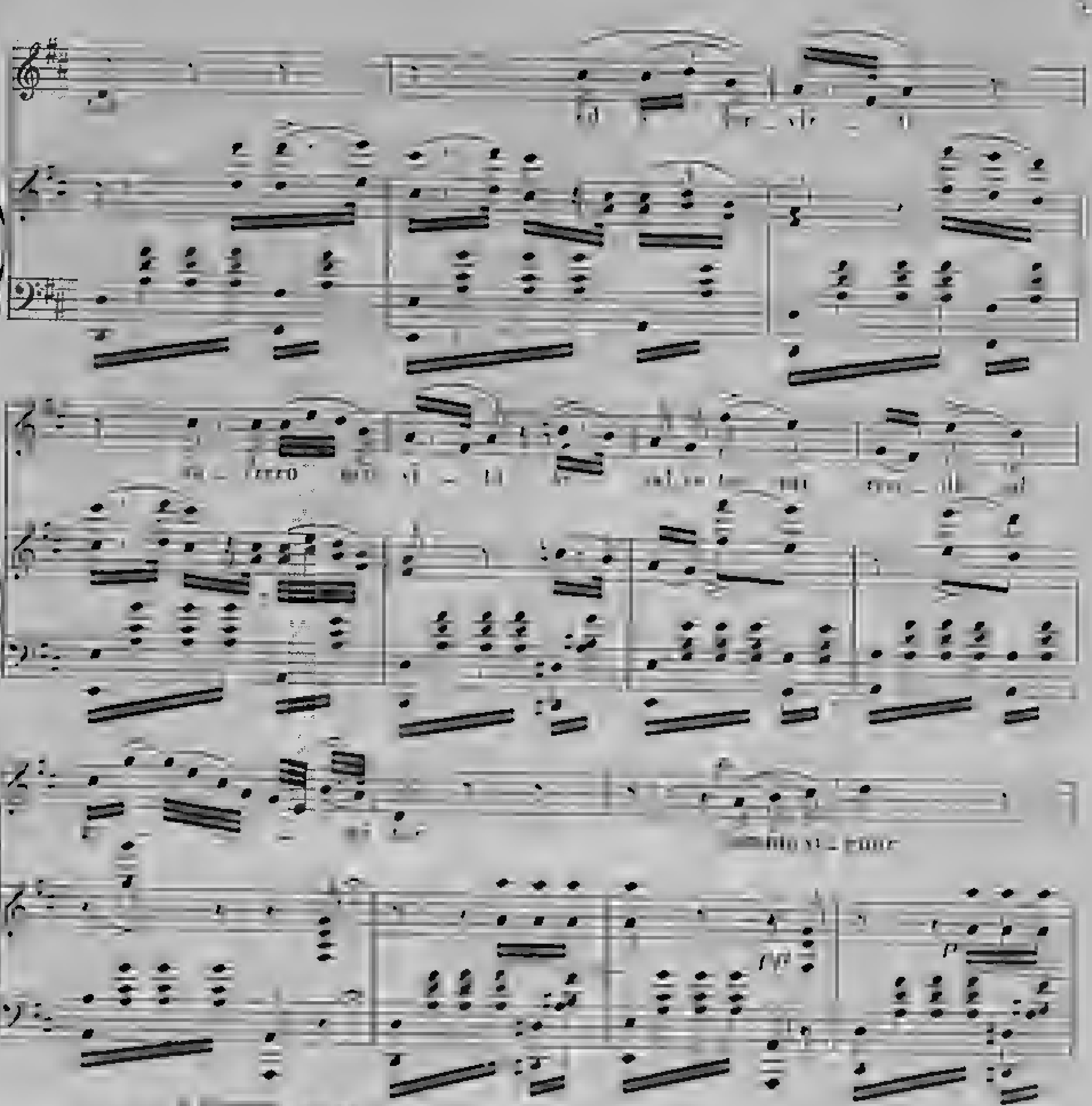
N.3.


CANTO
All.o quasi Andantino
Risposta.
f
tenuta.
f a tempo.
Oh
f rit.
f a tempo.
allarg.
a tempo.
cres.
f
Quando



a piacere.
Andantino.
con molta espressione.
lo squillo più vicino
Andantino.


rò mia vi ta
sal va tu
sa crero mia vi ta
pp


ferro
amore
ff
p

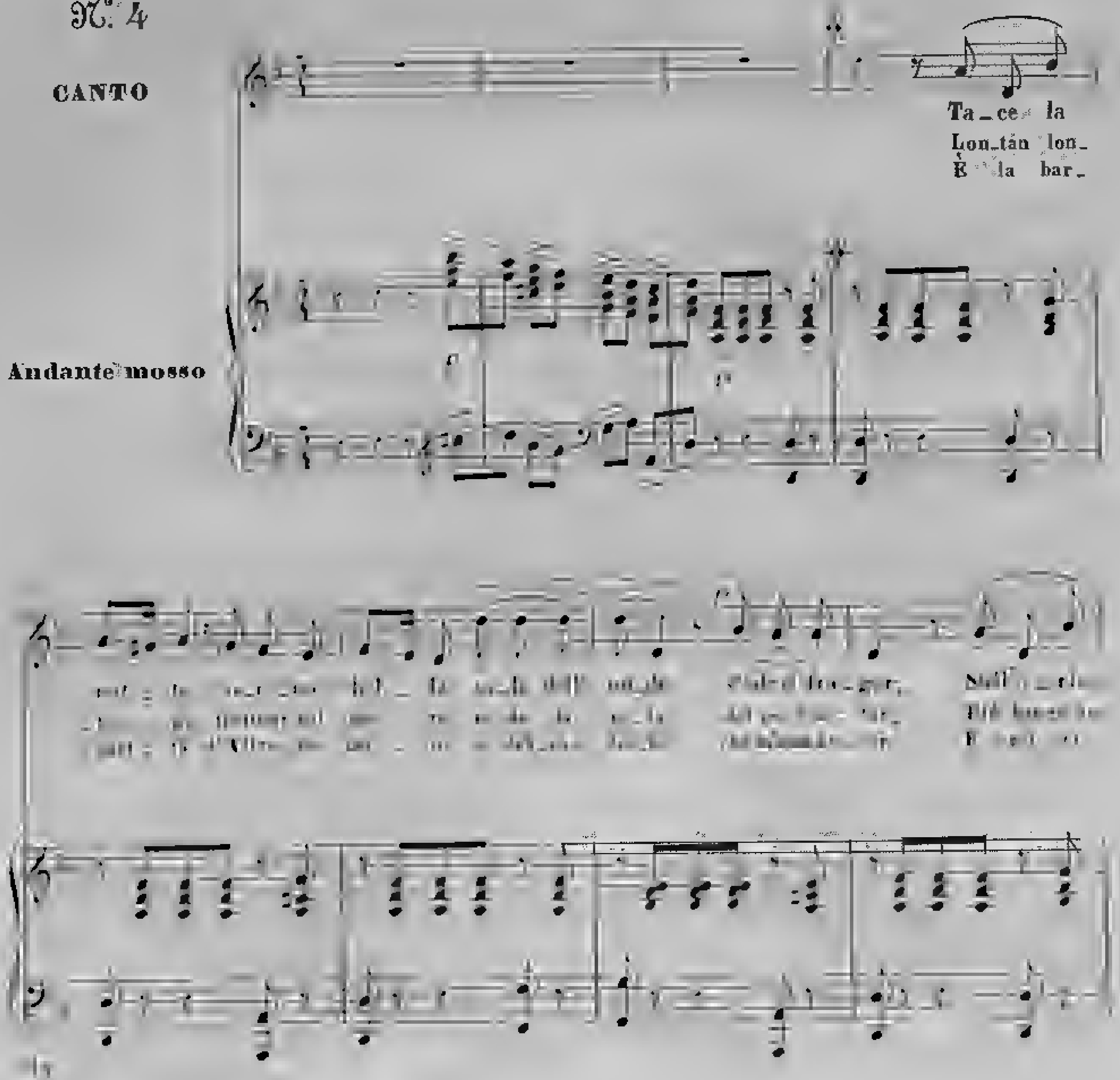
IL DELIRIO

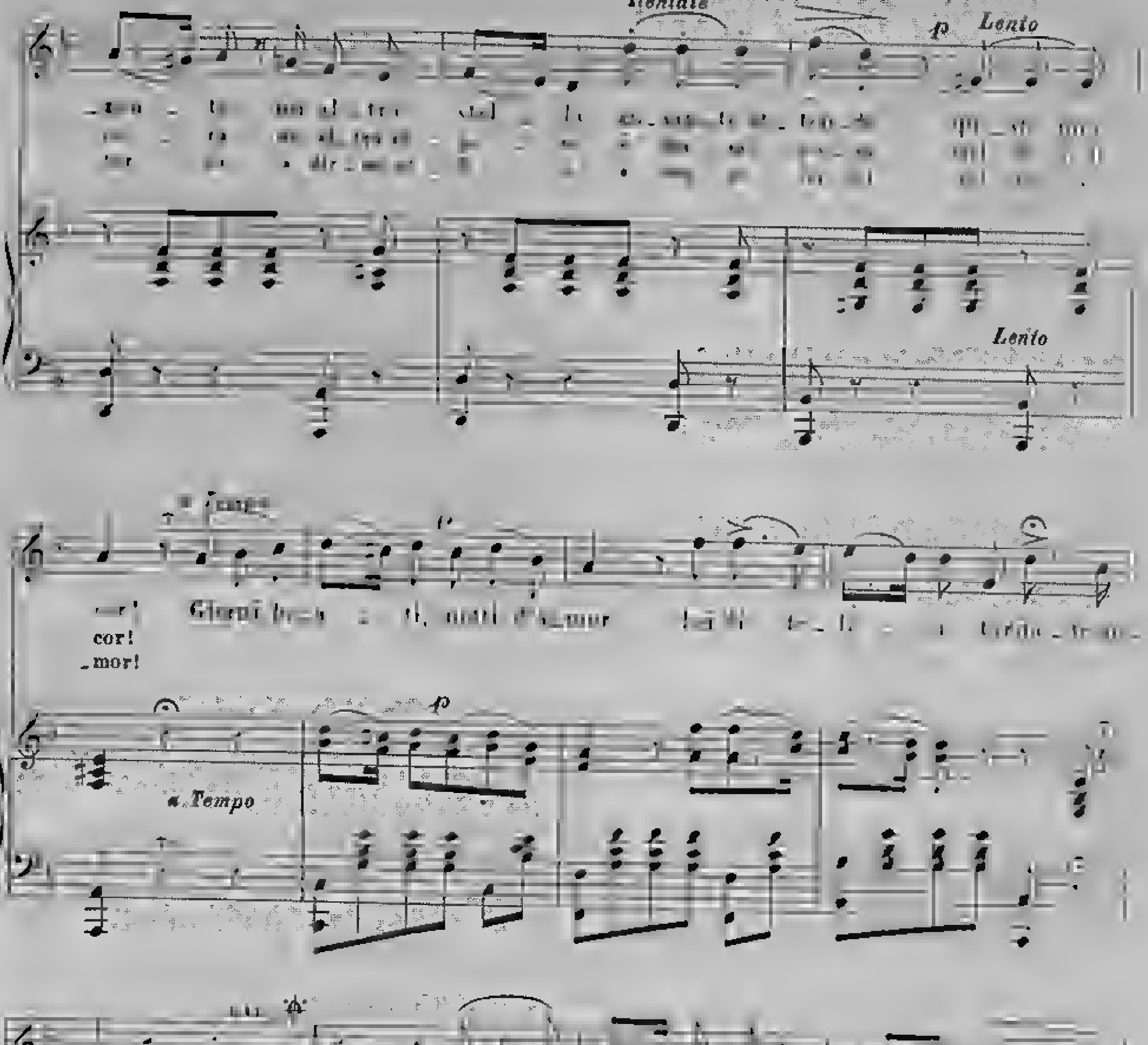
Parole di
GUSTAVO DELEUSE

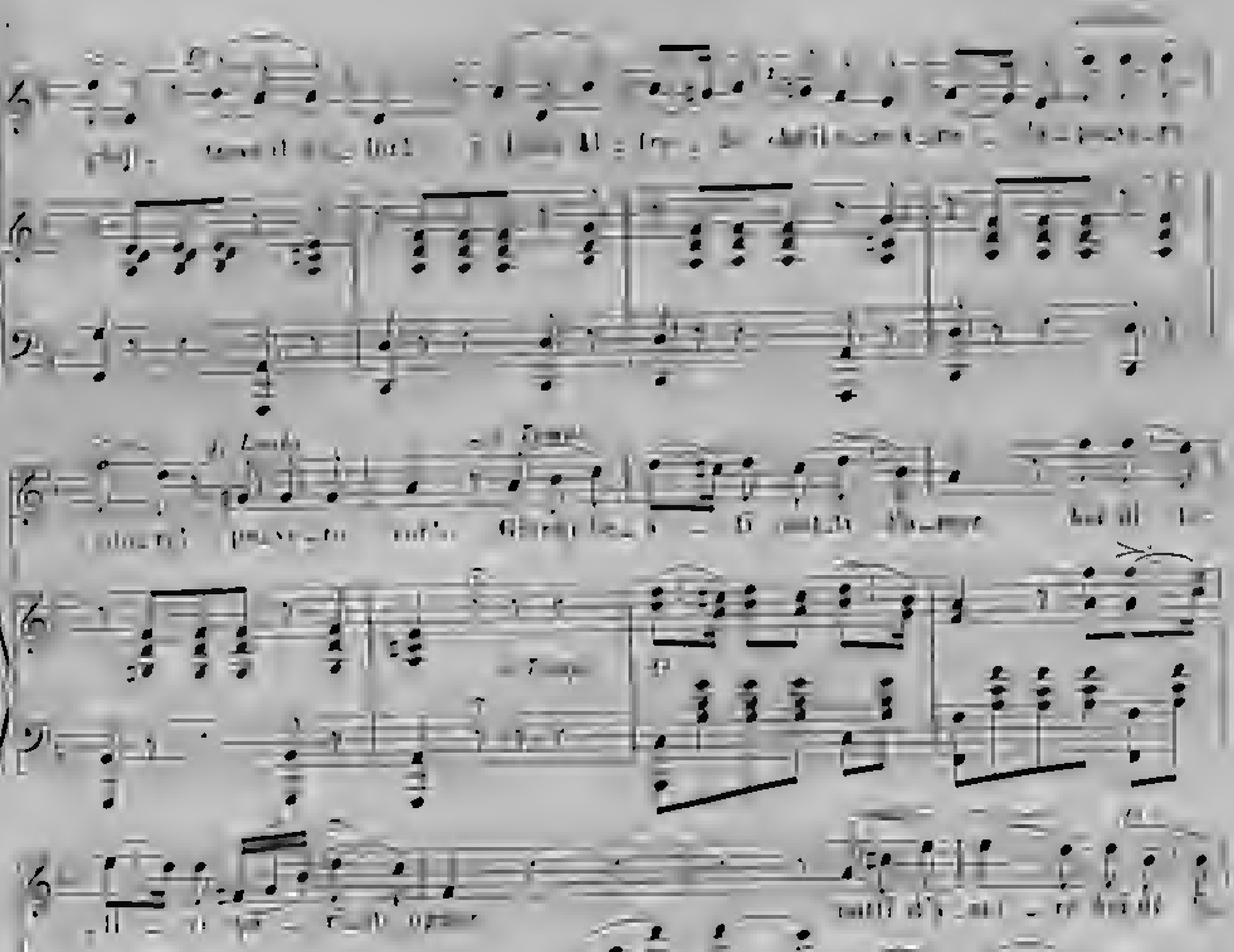
CANZONE

Musica di
ANTONIO CREONTI

N.° 4


CANTO
Ta_ce_ la
Lon_tàn lon_
È la bar_
Andante mosso
p
p


slentate
p
Lento
Lento
cor!
-mor!
Gianni
a Tempo
p
-cor.
Oh me infe - li -
p

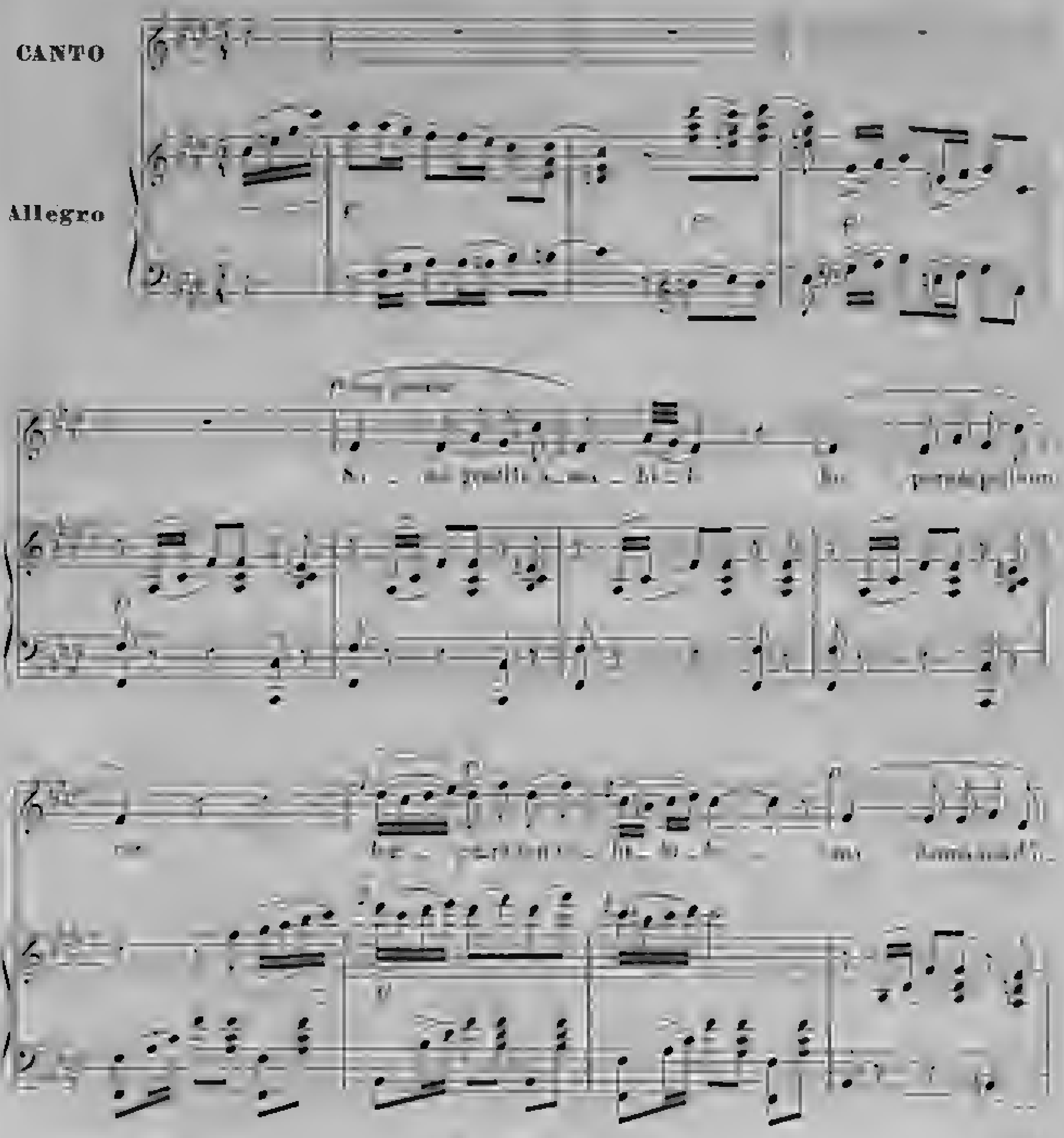

a Tempo

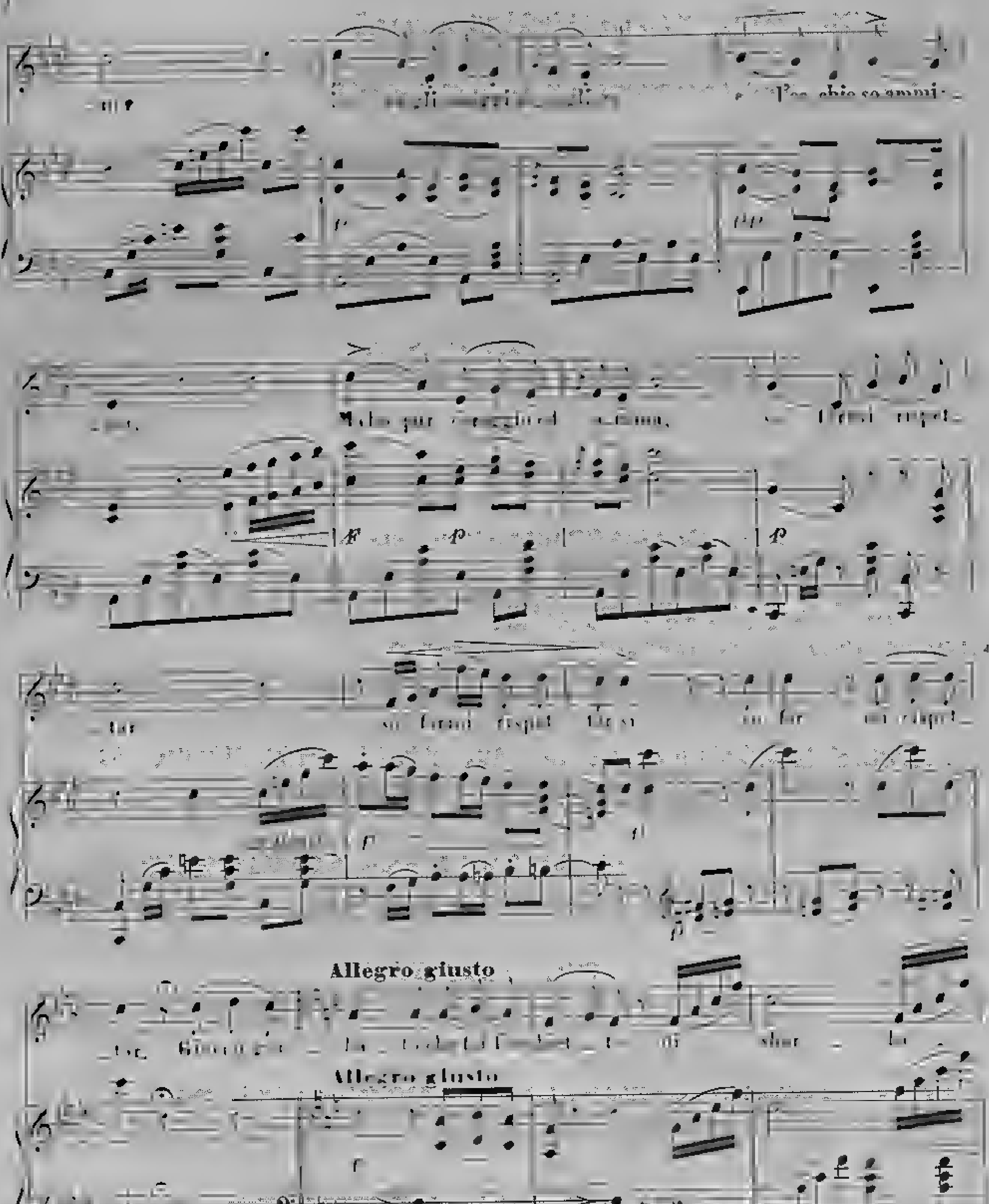
L'ANDALUSA

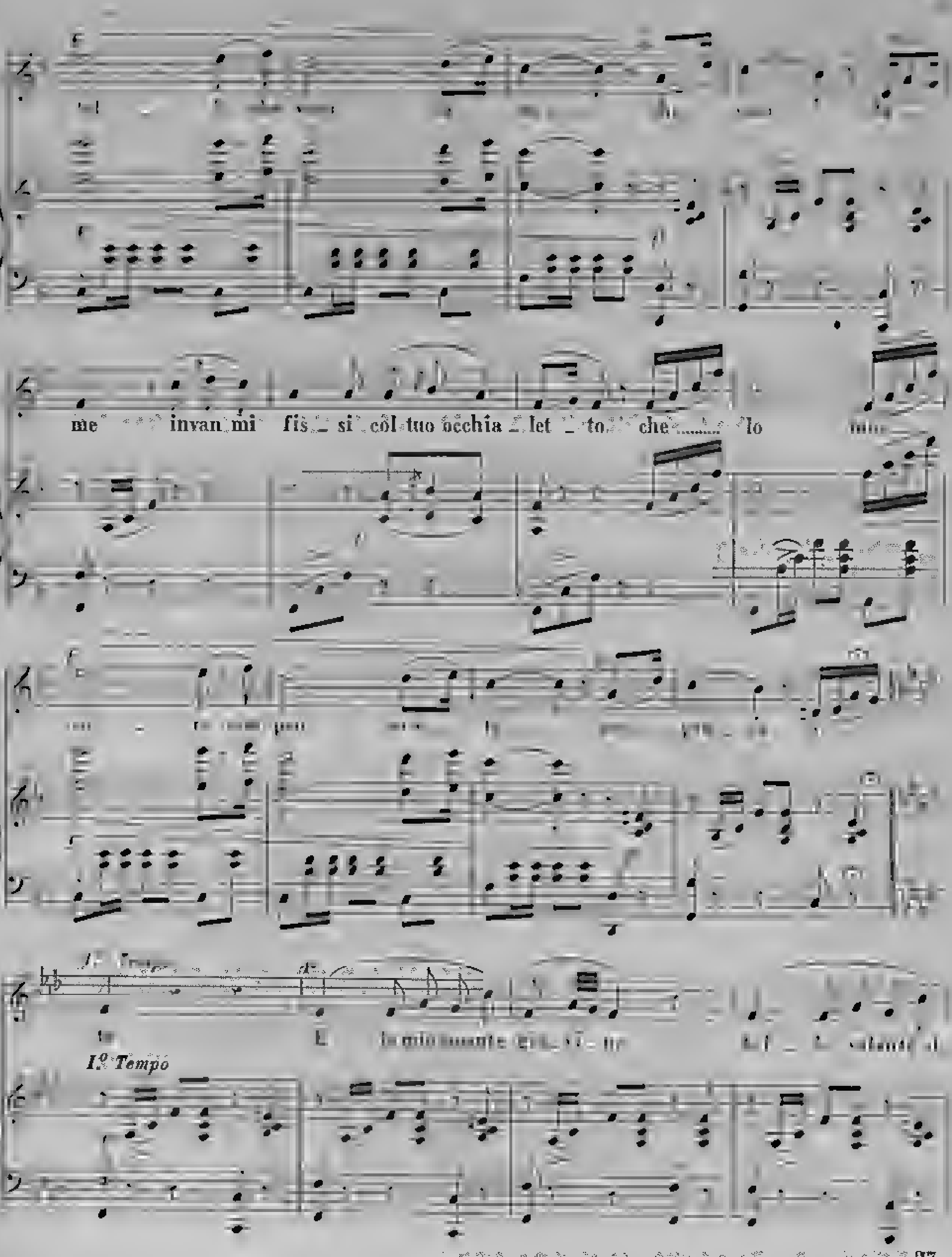
Parole di [illegible] Musica di [illegible]

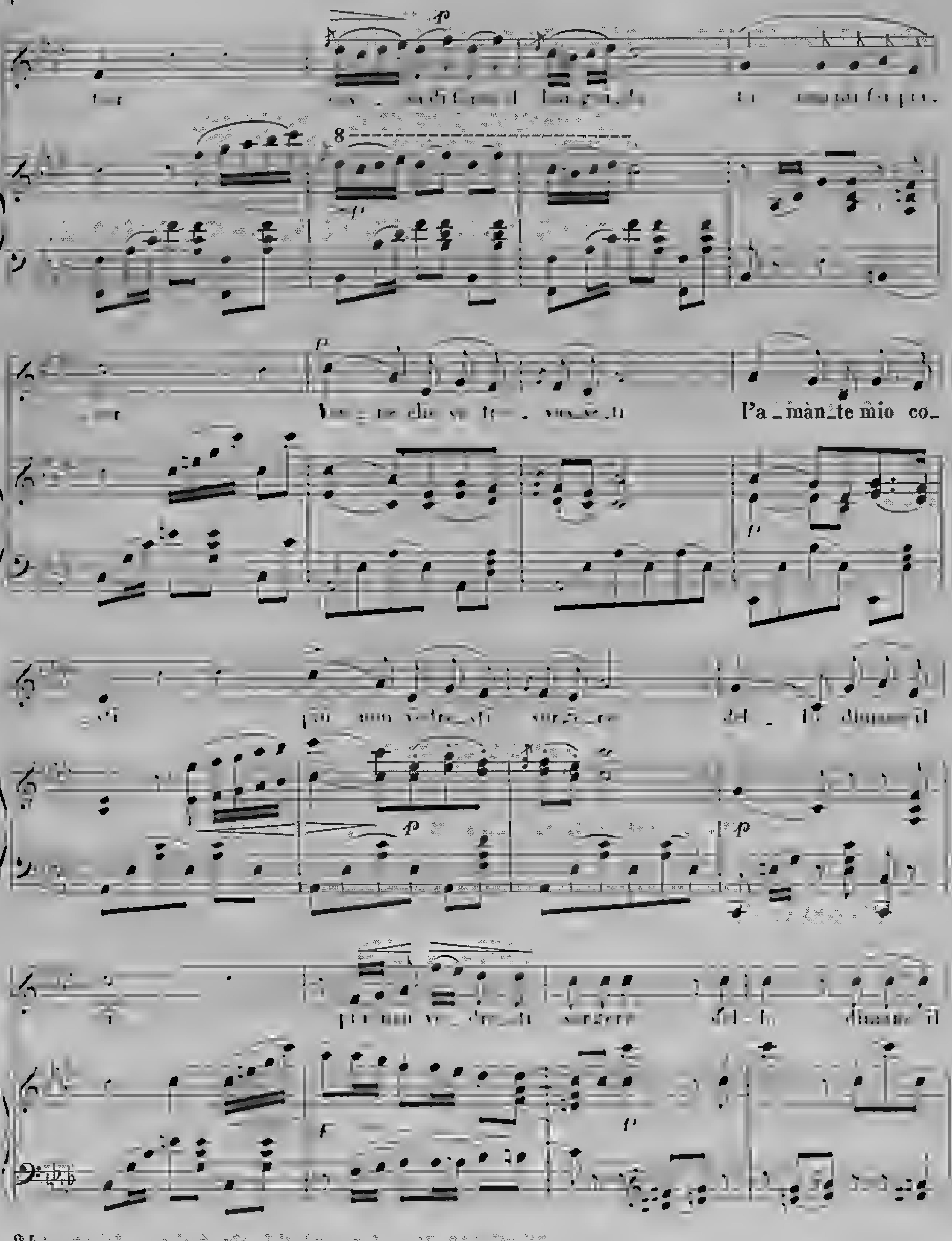
BOLERO

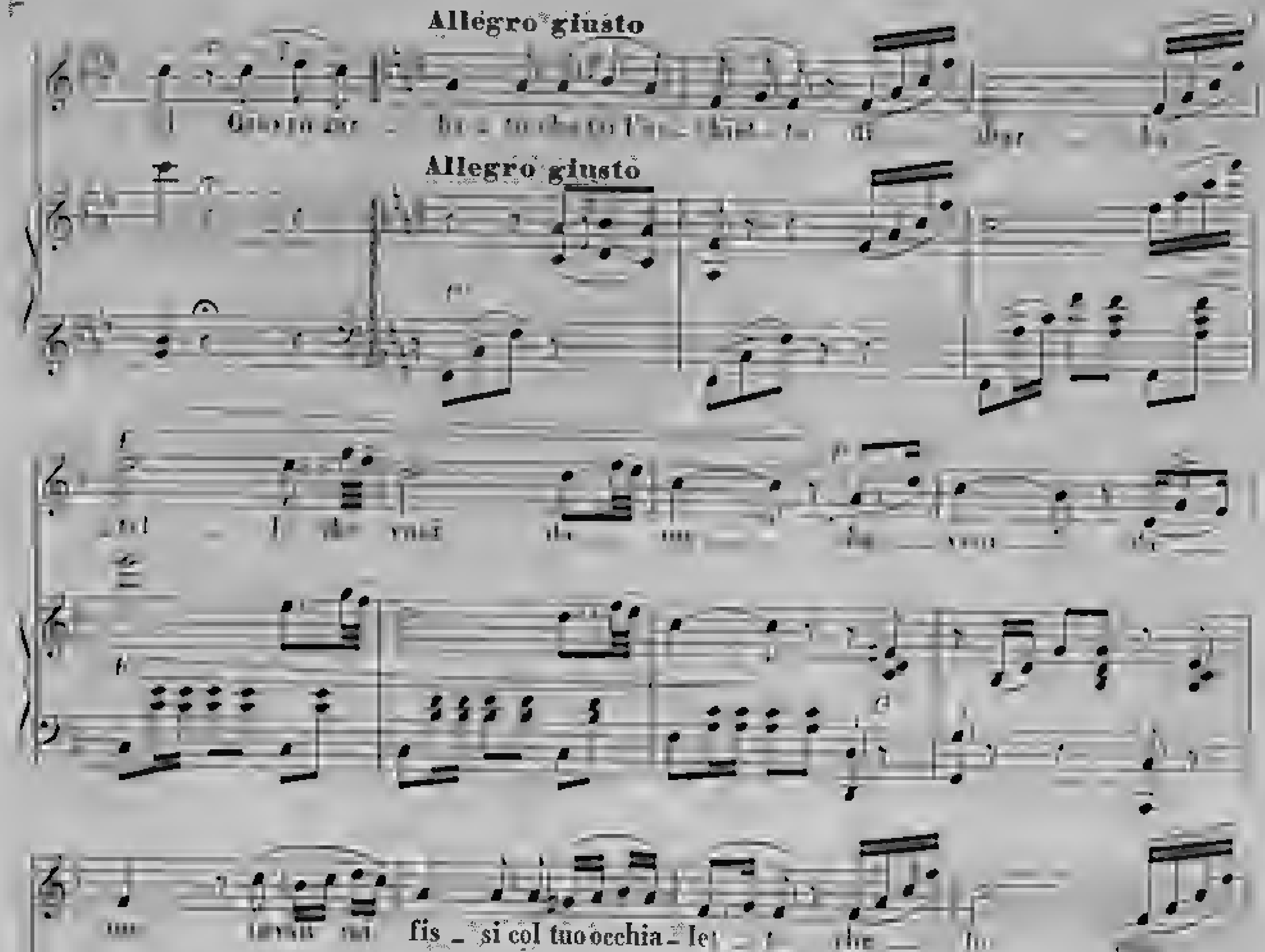
N.° 5

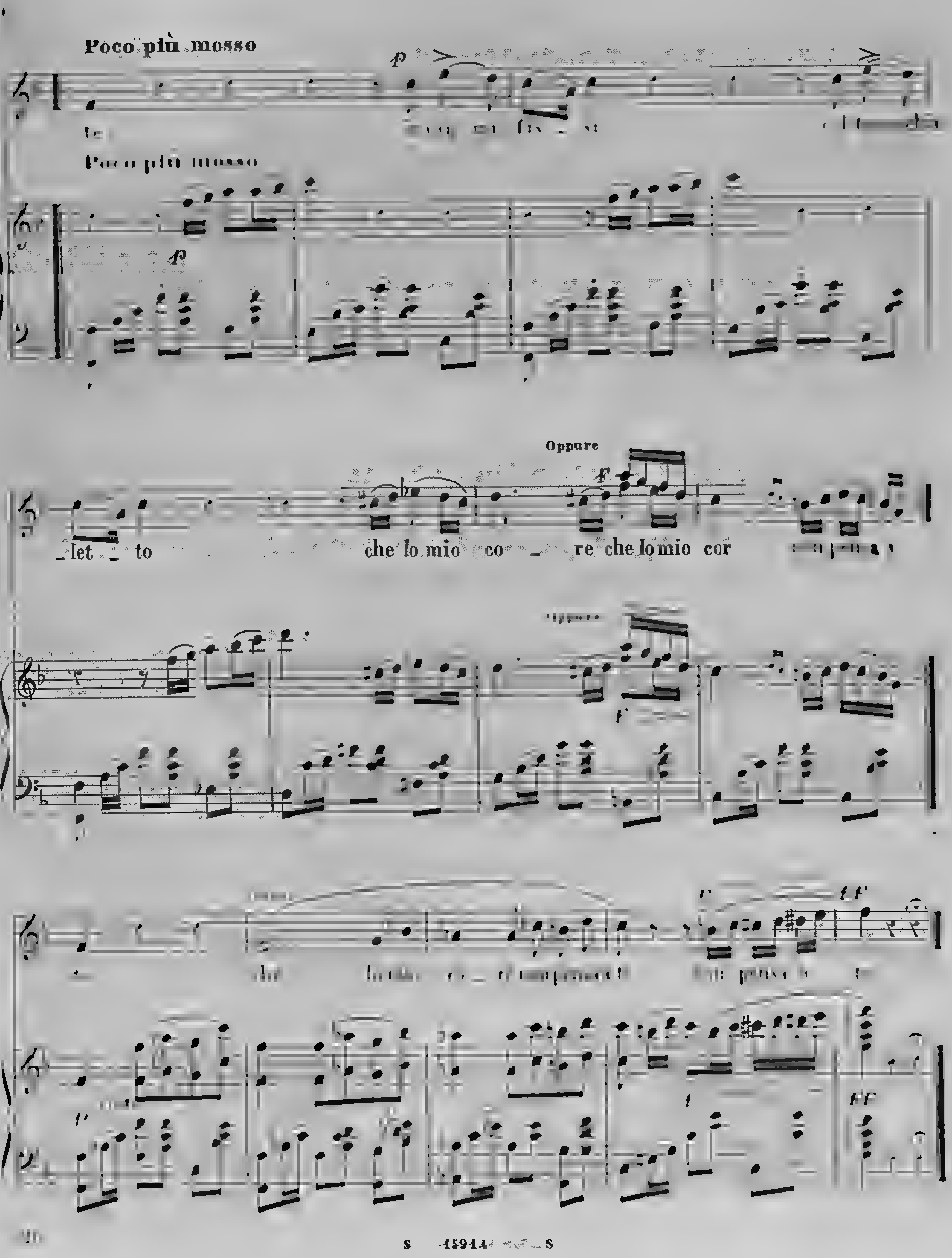

CANTO
Allegro


Allegro giusto
Allegro giusto
pp
F
p
shar


me invan mi fis - si col tuo occhia - let - to che lo
I.º Tempo


p
8
p
f
p
l'a_màn_te mio co_
p
f
p


Allegro giusto
Allegro giusto
fis _ si col tuo occhia _ le


Poco più mosso
p
te
Poco più mosso
p
-let - to
Oppure
f
che lo mio co - re che lo mio cor
Oppure
f
ff
ff

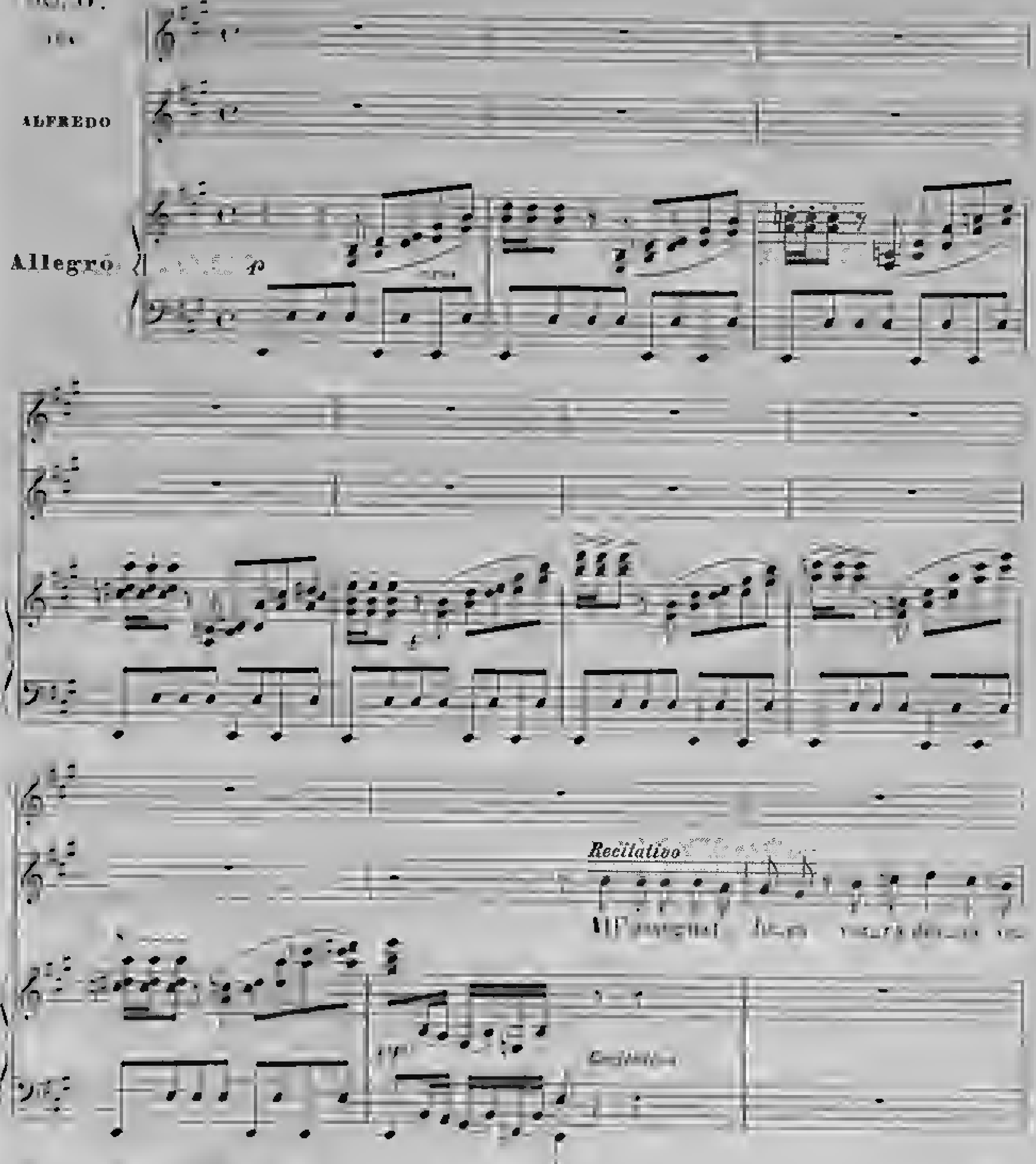
DUETTINO

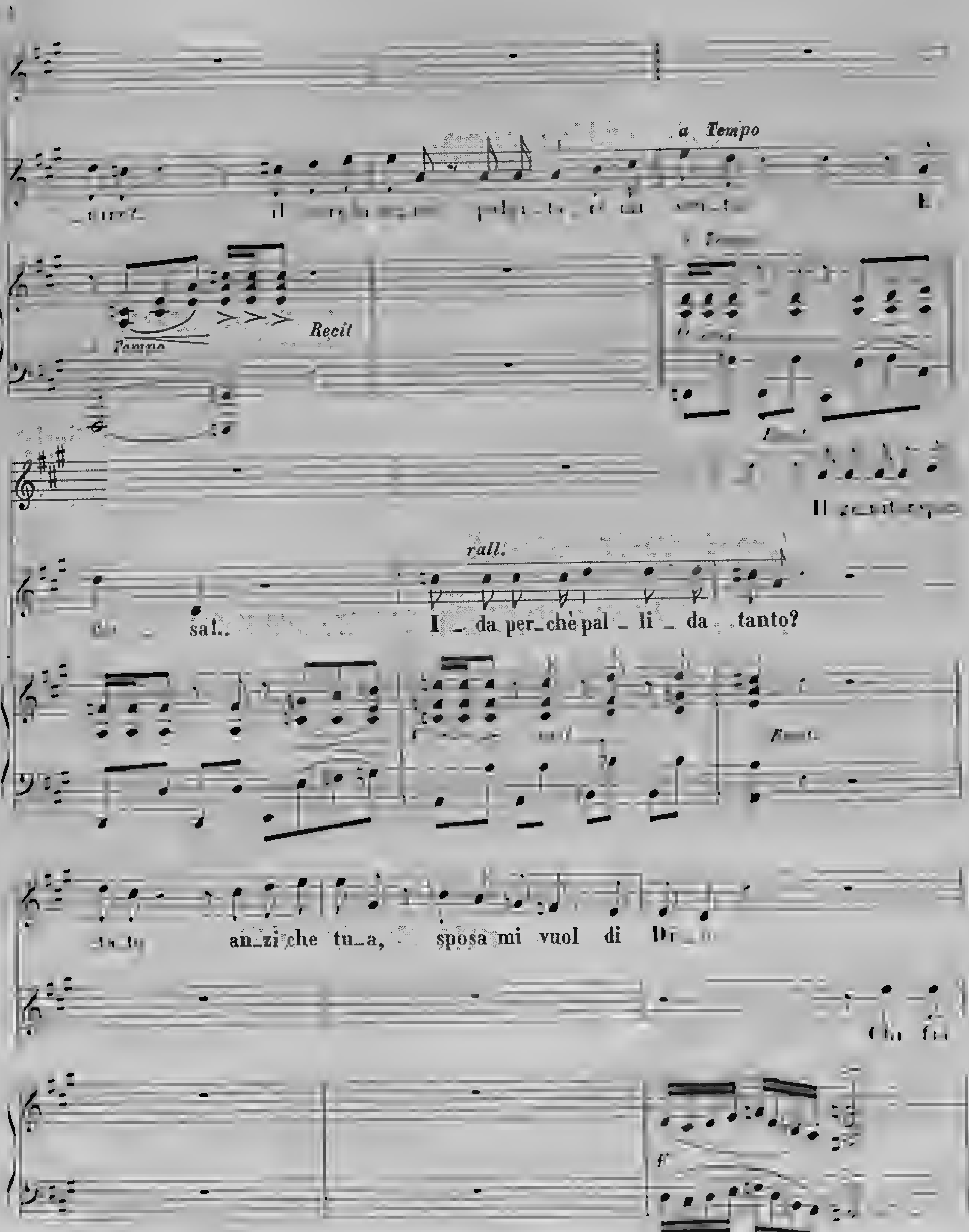
Sop. e Ten.

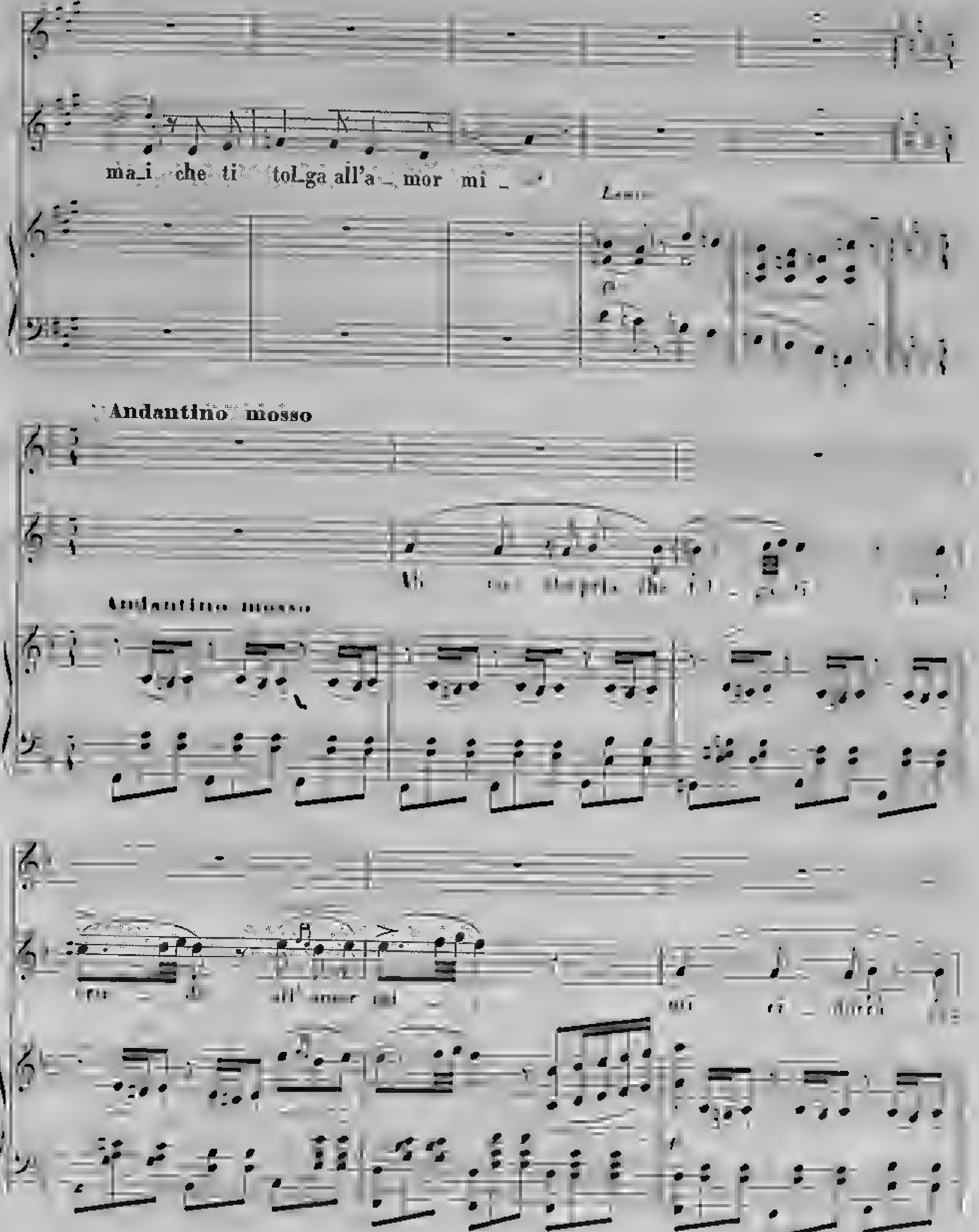
Parole di
GUSTAVO DELEUSE

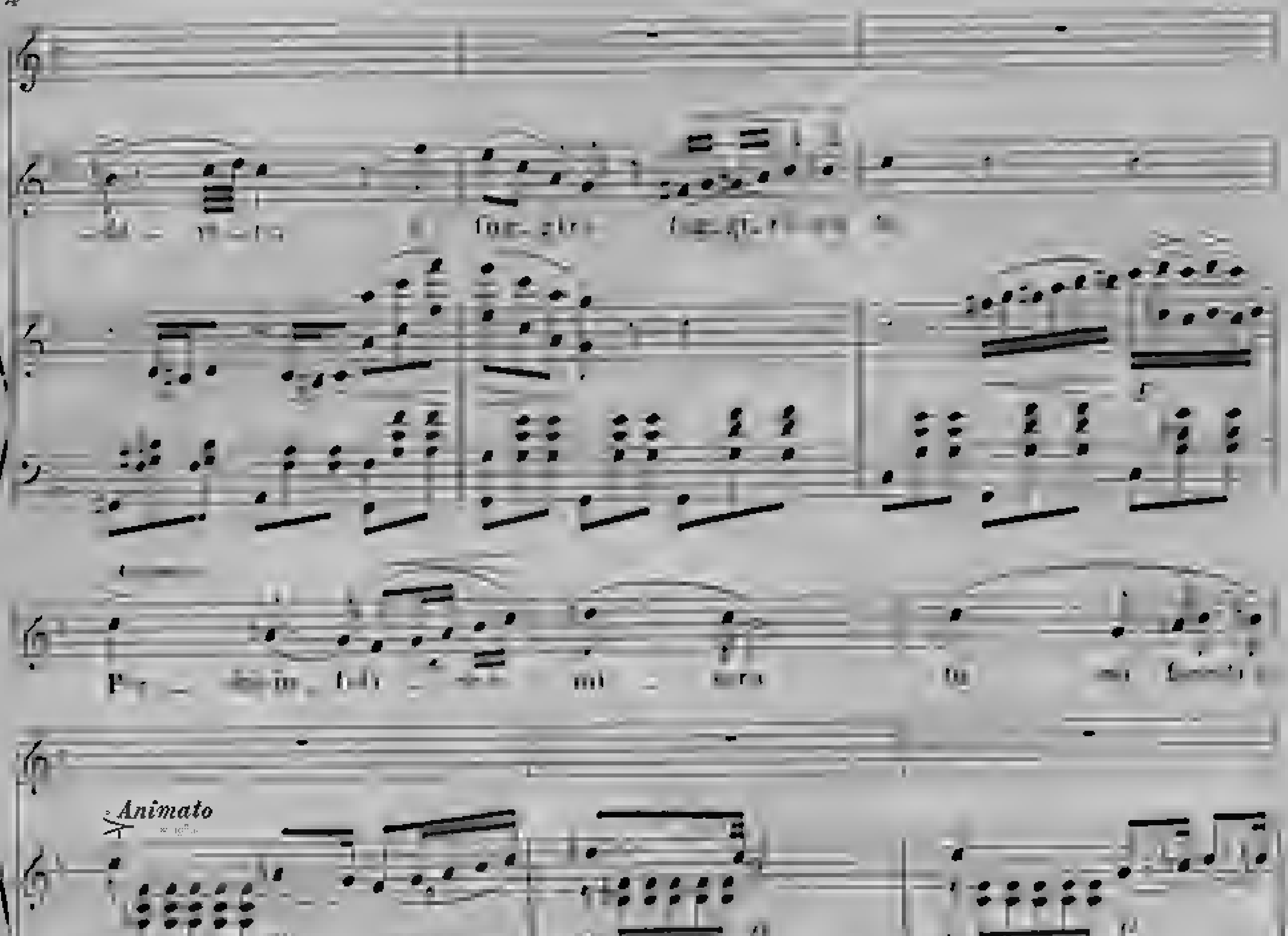
Musica di
ANTONIO CREONTI

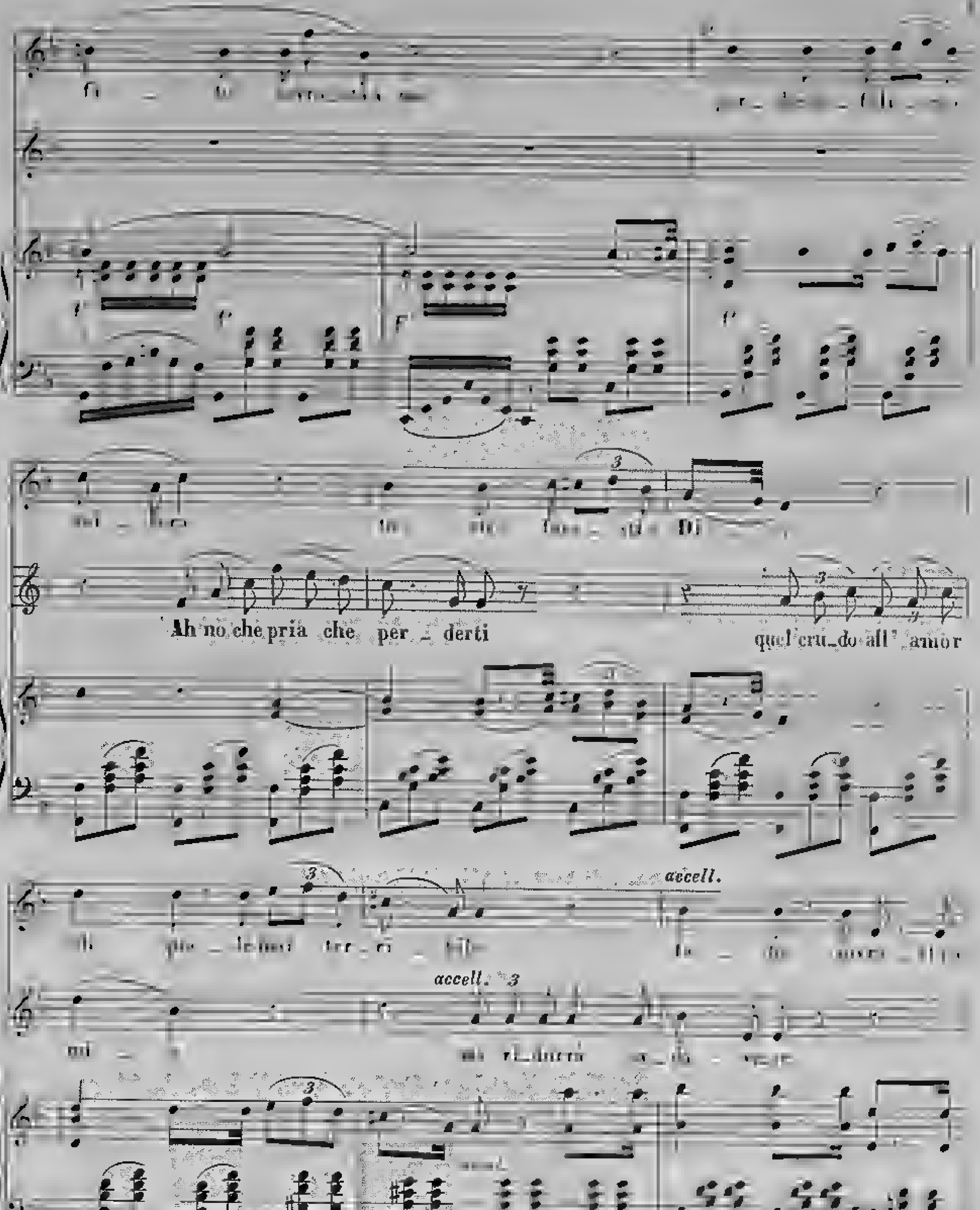
N. 6.

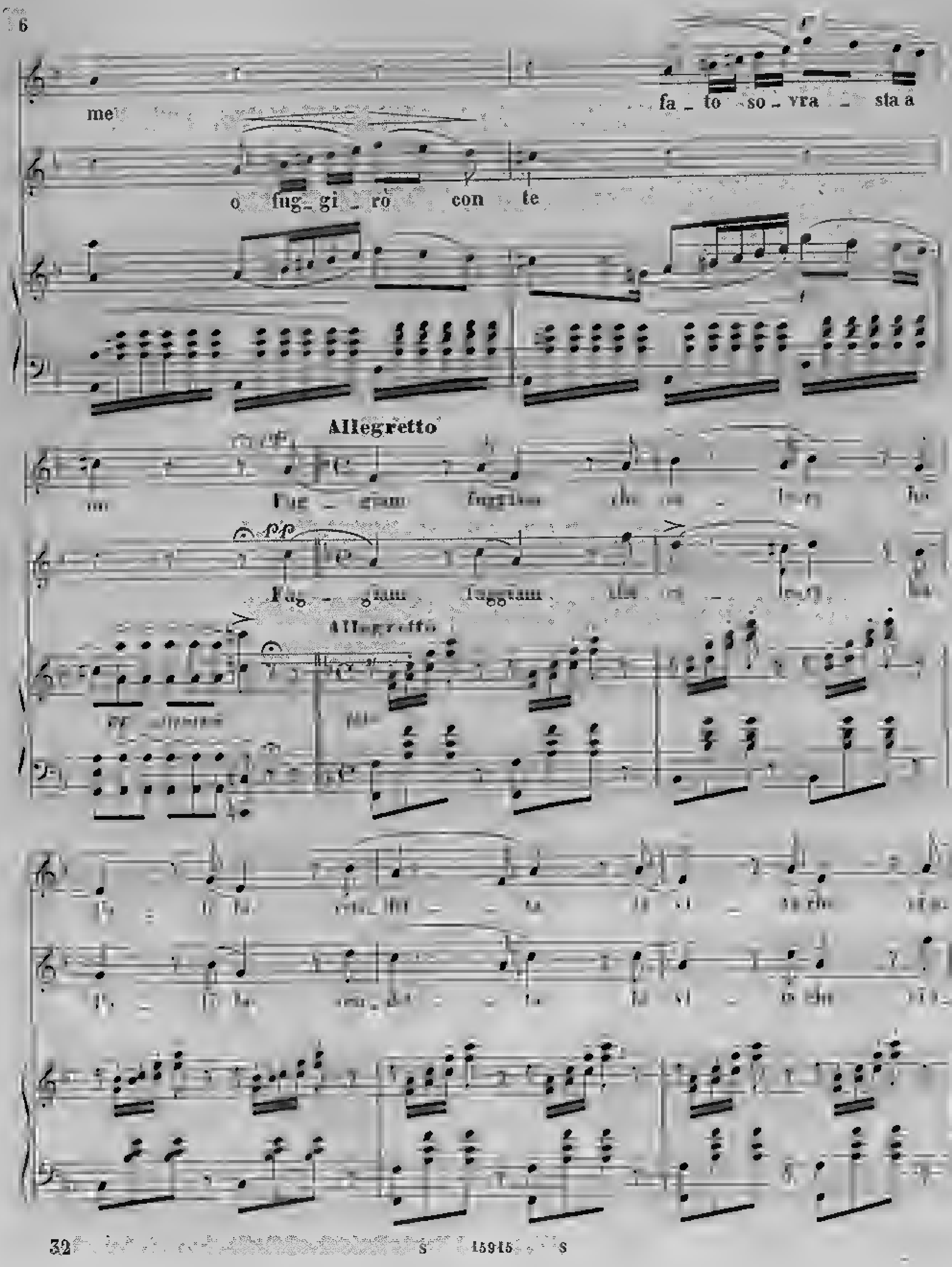

ALFREDO
Allegro
p
Recitativo
[illegible]

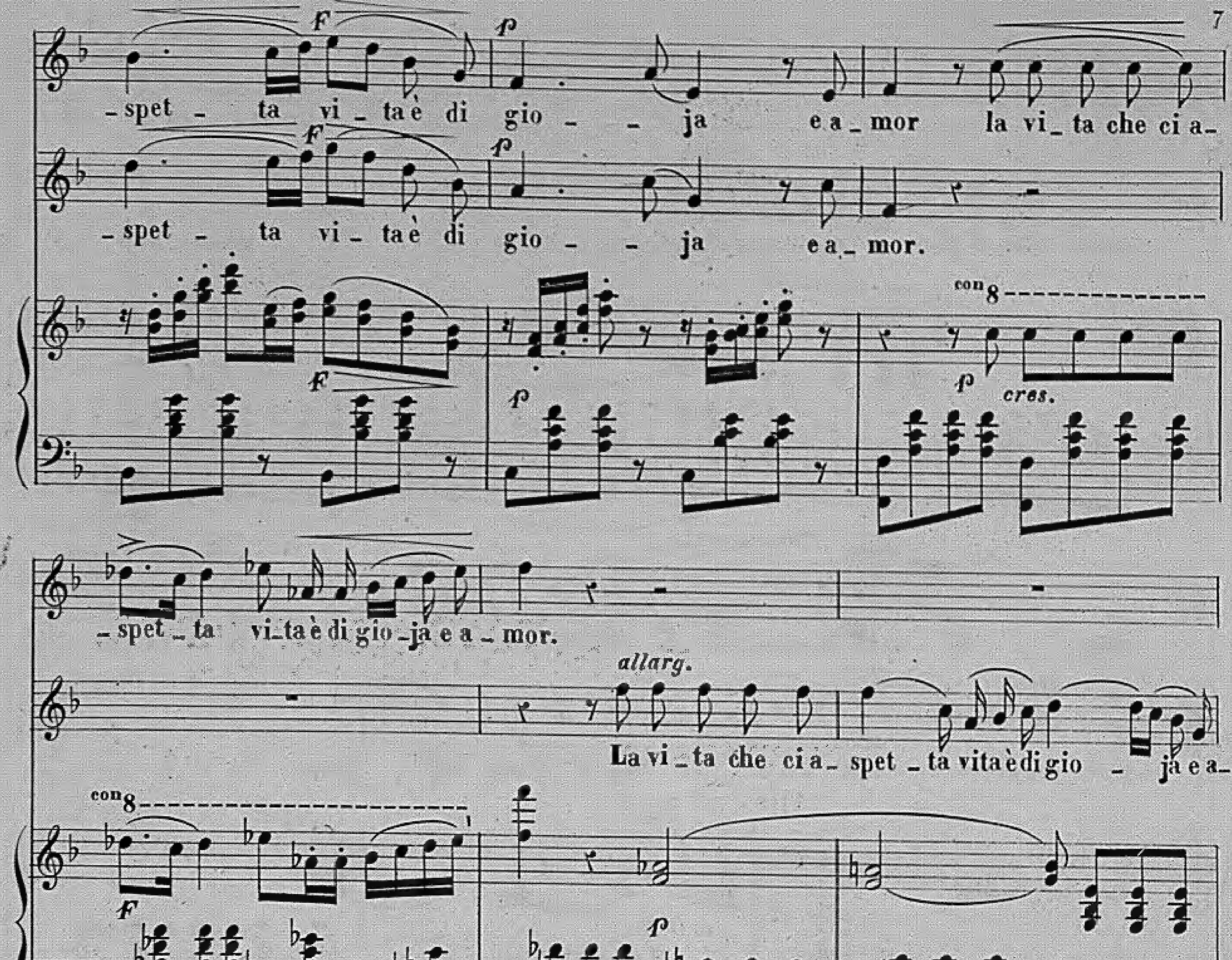

a Tempo
Recit
rall.
so _ sai.
I _ da per_chè pal _ li _ da _ tanto?
an_zi che tu_a, sposa mi vuol di Di_o
Che fa

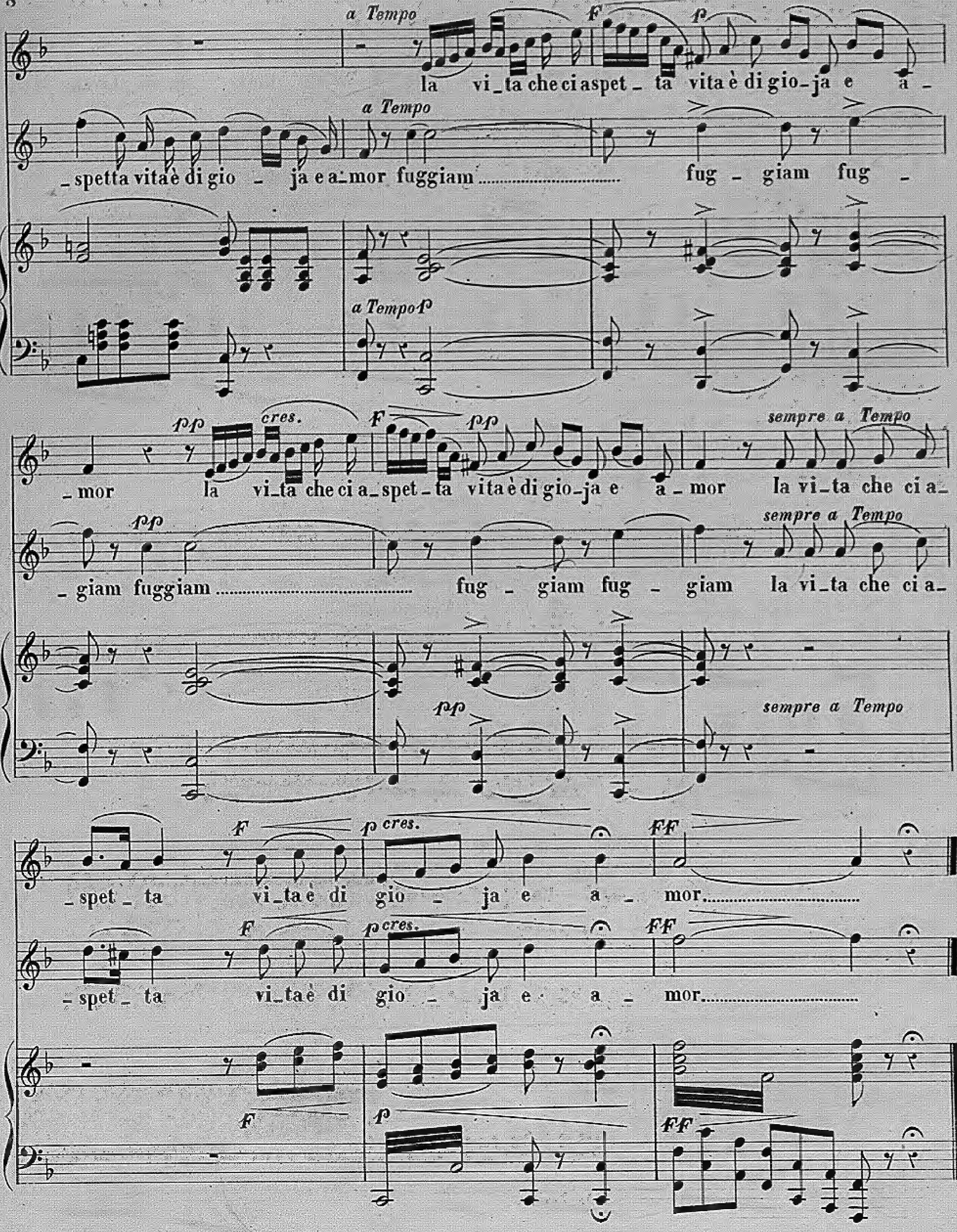

ma_i che ti tol_ga all'a_mor mi _
Lento
Andantino mosso
Andantino mosso
all' amor mi


Animato
mi
ah


Ah no che pria che per - derti
quel cru-do all' amor
3
accell.
accell.
mi ri-durrà


6
me
fa - to so - vra - sta a
o fug - gi - ro con te
Allegretto
Fug - giam fuggiam
Fug - giam fuggiam
Allegretto
pp


-spet - ta vi - ta è di gio - - ja e a - mor la vi - ta che ci a-
-spet - ta vi - ta è di gio - - ja e a - mor.
F
p
p
con 8
p
cres.
-spet - ta vi - ta è di gio - ja e a - mor.
allarg.
La vi - ta che ci a - spet - ta vita è di gio - ja e a-
con 8
F
p
a Tempo
La vi - ta che ci a - spet - ta vi - ta è di gio - ja e a - mor
- mor
allarg.
la vi - ta che ci a-
con 8 a Tempo
p


a Tempo
F
fp
la vi_ta che ci aspet_ta vita è di gio_ja e a_
a Tempo
_spetta vita è di gio_ja e a_mor fuggiam.............................. fug_giam fug_
a Tempo fp
pp
cres.
F
pp
_mor la vi_ta che ci a_spet_ta vita è di gio_ja e a_mor la vi_ta che ci a_
sempre a Tempo
pp
_giam fuggiam.............................. fug_giam fug_giam la vi_ta che ci a_
sempre a Tempo
pp
sempre a Tempo
F
p cres.
FF
_spet_ta vi_ta è di gio_ja e a_mor..............................
F
p cres.
FF
_spet_ta vi_ta è di gio_ja e a_mor..............................
F
p
FF

005850243 MUSa.111/7